Управление по культуре администрации
муниципального образования
«Город Саратов»
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 15 им. Л.Л. Христиансена»

ОТЧЕТ

О РАБОТЕ ПО ИТОГАМ

2017-2018 УЧЕБНОГО ГОДА

САРАТОВ

ИЮНЬ – 2018 г.

ОТЧЕТ О РАБОТЕ МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена»

за 2017-2018 учебный год

1. КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 15 имени Л.Л. Христиансена» создано в соответствии с решением Правления Всероссийского хорового общества от 31.01.1966 г. как Детская хоровая студия № 2. Факт создания студии подтверждается сметой, утвержденной заместителем председателя Правления ВХО М. Толмачевой и актом комиссии от 30.03.1966.

Хоровое общество Саратовской области решением учредительной конференции переименовано в музыкальное общество Саратовской области «Детская хоровая студия № 2» в соответствии с приказом от 25.05.1987 г. № 10.

Постановлением администрации г. Саратова от 09.10.1992 № 241 «Детская хоровая студия № 2» музыкального общества Саратовской области передана в муниципальную собственность и переименована в детскую хоровую школу № 2.

В соответствии с постановлением администрации г. Саратова от 05.02.1996 № 36 с момента регистрации приобретает статус юридического лица и является муниципальным учреждением дополнительного образования «Детская хоровая школа № 2».

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская хоровая школа №2» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская хоровая школа №2» на основании приказа комитета по культуре администрации г. Саратова № 50 от 13.05.2003.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская хоровая школа № 2» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 15 имени Л.Л. Христиансена» на основании приказа комитета по культуре администрации г. Саратова от 28.01.2005 № 15-ОД.

В соответствии с распоряжением администрации муниципального образования «Город Саратов» от 14.10.2011 года № 541-р «Об утверждении перечней муниципальных учреждений в целях реализации Федерального закона от 8 мая 2010 года № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» тип учреждения изменен на бюджетное.

На основании приказа управления по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов» от 01 июня 2015 года 2015 № 90-ОД Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 15 имени Л.Л. Христиансена» переименовано в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 15 имени Л.Л. Христиансена».

2. ОСНОВНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

Официальное наименование организации в соответствии с записью в ЕГРЮЛ:

полное – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 15 имени Л.Л. Христиансена»

сокращенное – МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена»

Организационно-правовая форма – муниципальное образовательное учреждение

Тип учреждения – организация дополнительного образования

Форма собственности – муниципальная собственность

Юридический и фактический адрес основного места ведения образовательной деятельности 410010, г. Саратов, ул. им. Навашина С.Г., 8

Контактные телефоны школы – (8452) 64-72-53

Адрес электронной почты (e-mail) – dsi15@mail.ru

Адрес сайта dsi15.ru, соответствует требованиям к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации, имеется версия для слабовидящих.

Сведения об администрации учреждения

Должность	Ф.И.О.	Образование	Общий стаж работы	Стаж административной работы
Директор	Павлова Людмила Ильинична	Высшее	40	27
Заместитель директора по учебной работе	Серебрякова Лариса Ильинична	Высшее	42	32
Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Абросимов Михаил Александрович	Высшее	22	8

Коллегиальные органы управления образовательной организацией: Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет школы, методический совет. Общественные коллегиальные органы управления образовательной организацией: родительский комитет.

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Характеристика зданий

Адрес	Общая площадь	Учебная площадь	Год постройки	Год последнего ремонта
410010, г. Саратов, ул. им. Навашина С.Г.,8	73,3	56,00	1968	2017
410010, г. Саратов, ул. Аэропорт СХИ секция № 4	179,3	159,00	1934	2017

Состояние материально-технической базы учреждения содержится на должном уровне, школа полностью укомплектована: учебной мебелью, музыкальными инструментами, оргтехникой, учебной и методической литературой, предметами наглядных пособий, в наличии концертные костюмы и обувь на фольклорном отделении. Увеличение затрат на МТБ в 2017–2018 учебном году - приобретение воротников для концертных костюмов хорового коллектива (хоровое отделение), народных костюмов, обуви для учащихся фольклорного отделения (сапожки для девочек и сапоги для мальчиков), произведен ремонт в помещениях школы. Потребности в укреплении МТБ, направленные на создание условий для реализации программ ДПОП - модернизация видеонаблюдения, ремонт помещений школы, приобретение наглядных пособий для художественного отделения, концертных костюмов для

хорового и фольклорного отделений, интерактивной доски; музыкальных инструментов, обновление библиотечного фонда.

4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена» полностью укомплектована педагогическими кадрами. Все преподаватели и концертмейстеры школы имеют высшее профессиональное образование соответствующее профессиональным стандартам. В перспективе следует привлечь в педагогический коллектив молодые кадры.

Условия для роста профессионального мастерства педагогических работников.

Для педагогических работников в школе максимально создаются все условия для творческого роста, реализации инновационного потенциала, погруженности в атмосферу искусства. В школе проводится активная работа по стимулированию профессионального роста педагогических кадров:

- организация творческих встреч
- проведение мастер – классов, круглых столов, творческих мастерских
-оказание помощи преподавателям в реализации принципов и методических приемов образования и воспитания;
-использование в работе инновационных, в том числе информационных управленческих технологий;
-включение преподавателей в творческий педагогический поиск;
-стимулирование в профессиональном развитии педагога, содействии его самореализации, профессиональному росту, достижению большего удовлетворения в работе;
-сопровождение педагогической деятельности информационной, научной, консультационной помощью.

В прошедшем году сотрудники школы были награждены грамотами, благодарностями дипломами:

1.Благодарность ГБУ СО «Центр социальной помощи семье детям» преп. Пиганова А.В., Демидова О.Н

2.Грамота администрации МОУ СОШ № 71 - преп. Ханюкова О.М.

3.Грамота администрации МОУ СОШ № 10 - преп. Смирнова В.Н.

4.Грамота администрации музея-усадьбы Н.Г. Чернышевского - преп.Петрова В.Б. За проведение мастер – класса в музее –усадьбе Н.Г. Чернышевского

5.Грамота администрации Кировского района клуба ветеранов «Островок надежды» - преп. Павлова Л.И.

6.Администрация клуба «Дружба» Волжского района г. Саратова благодарственное письмо – преп. Скорупко Л.Р.

7.Сертификат преп. Павловой Л.И. участие в дискуссионной площадке Комитета по образованию администрации МО «Город Саратов»

8.Администрация клуба «Дружба» Волжского района г. Саратова благодарственное письмо – преп. Страхова О.Ю.

9.Грамота администрации МОУ СОШ № 71 - преп. Южилина О.Н.

10.Грамота администрации МОУ СОШ № 71 - преп. Краснова А.Г.

11.Грамота администрации МОУ СОШ № 71 - преп. Краснов А.В.

12.Администрация клуба «Дружба» Волжского района г. Саратова благодарственное письмо – преп. Павлова Л.И.

13.Грамота администрации МОУ СОШ № 71 - преп. Павлова Л.И.

14.Почетная грамота администрации СГК им Л.В. Собинова – зам. дир. по учебной работе Серебрякова Л.И.

15.Почетная грамота администрации СГК им Л.В. Собинова – директор Павлова Л.И.

16.Грамота областного фестиваля-выставки детского рисунка «Волшебный мир Японии. Свет елочных огней» - преп. Петрова В.Б.

17.Грамота областного фестиваля-выставки детского рисунка «Волшебный мир Японии. Свет елочных огней» - директор Павлова Л.И.

18.Благодарность администрации СГК им. Л.В. Собинова преподавателям фольклорного отделения МБУДО «ДШИ № 15 им. Л. Л. Христиансена».

19.Благодарность ГАУ ДПО СОУМЦ Лысенко В.В. на открытии выставки в СОУМЦ «Краски года»

20.Благодарственные письма Кировской администрации – областной организации «Островок надежды» - к календарным датам, проведение праздничных мероприятий для ветеранов тыла в 2017-2018- учебном году.

21.Благодарность ГАУ ДПО СОУМЦ преп. Пигановой А.В., Демидовой О.Н. за выступление на открытии выставки в СОУМЦ «Краски года»

22.Благодарственное письмо преп. Павловой Л.И., Лысенко В.В.. Бойко С.П.. за яркое выступление на выборах в Губернатора саратовской области избирательная комиссия № 157

23.Грамота областного фестиваля-выставки детского рисунка «История России глазами детей…» - преп. Петрова В.Б.

24.Грамота областного фестиваля-выставки детского рисунка «История России глазами детей…» - директор Павлова Л.И.

25.Благодарность областного фестиваля-выставки детского рисунка «История России глазами детей……» - преп. Лысенко В.В.

26.Благодарность Губернатора Саратовской области – заместитель директора по учебной работе Павлова Л.И.

27. Диплом участника городского фестиваля «Хоровод» преп. Пиганова А.В., преп. Демидова О.Н, конц. Бойко С.П., конц. Карпов С.П.

28.Диплом участника городского фестиваля «Играй гармонь» преп. Пиганова А.В., преп. Демидова О.Н, конц. Бойко С.П., конц. Карпов С.П.

29.Диплом Члена Жюри городского конкурса ДПИ «Люблю тебя, мой край родной» преп. Петрова В.Б.

30.Сертификат участников межрегиональной научно – практической конференции «Современное музыкальное образование: традиции и инновации, посвященной 105 –летию Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова - преп. Смирнова В.Н. и Павлова Л.И.

31.Благодарность за организацию и проведение областного конкурса детского рисунка «Волшебный мир Японии», «Свет елочных огней…» - директор Л.И. Павлова

32.Благодарность за организацию и проведение областного конкурса детского рисунка «Волшебный мир Японии», «Свет елочных огней…» - зам. директора по учебной работе Л.И. Серебрякова

33.Благодарность за организацию и проведение областного конкурса детского рисунка «Волшебный мир Японии», «Свет елочных огней…» - преподаватель В.Б. Петрова

34.Грамота преп. Павловой Л.И., в рамках проведения международного фестиваля –конкурса открытого международного проекта «Таланты России»

35.Грамота преп. Лысенко В.В., в рамках проведения международного фестиваля – конкурса открытого международного проекта «Таланты России»

36.Сертификат преп. Павловой Л.И. - семинар - практикум по направлению развития художественно - творческих способностей личности, в рамках открытого международного проекта «Таланты России»

37.Сертификат преп. Лысенко В.В.- семинар - практикум по направлению развития художественно - творческих способностей личности, в рамках открытого международного проекта «Таланты России»

38.Благодарственное письмо преп. Петровой В.Б. в музее – усадьбе Н.Г. Чернышевского за проведение мастер - класса

39.Благодарность директору и преподавателям хорового и фольклорного отделений за проведение благотворительного концерта для ветеранов Саратовской областной организации ветеранов войны, труда, Вооруженных сил «Островок надежды»

40.Благодарственное письмо главы муниципального образования «Город Саратов» Исаева М.А. директору Павловой Л.И.

41.Благодарность заведующего кафедрой народного пения и этномузыкологии СГК им.Л.в. Собинова, академика А.С. Ярешко - директору Павловой Л.И. за организацию и проведение открытого межрегионального фестиваля конкурса фольклорных коллективов, памяти Л.Л. Христиансена» «Песенные россыпи»

42.Благодарность заведующего кафедрой народного пения и этномузыкологии СГК им.Л.в. Собинова, академика А.С. Ярешко - заместителю директора по учебной работе Серебряковой Л.И. за организацию и проведение открытого межрегионального фестиваля конкурса фольклорных коллективов, памяти Л.Л. Христиансена» «Песенные россыпи»

43.Благодарность заведующего кафедрой народного пения и этномузыкологии СГК им.Л.в. Собинова, академика А.С. Ярешко - преподавателю Петровой В.Б. за участие и организацию выставки художественного и прикладного творчества, в рамках проведения открытого межрегионального фестиваля

конкурса фольклорных коллективов, памяти Л.Л. Христиансена» «Песенные россыпи»

44.Диплом преподавателя Пигановой А.В. Всероссийского специализированного конкурса детского и юношеского фольклорного искусства «Соловушка – 2018» за сохранение фольклорного наследия и народных певческих традиций г. Москва

45.Диплом преподавателя Демидовой О.Н. Всероссийского специализированного конкурса детского и юношеского фольклорного искусства «Соловушка – 2018» за сохранение фольклорного наследия и народных певческих традиций г. Москва

46.Благодарность ГБУ СО «Центр социальной помощи семье детям» директору Павловой Л.И.

47.Благодарность ГБУ СО «Центр социальной помощи семье детям» концертмейстеру Бойко С.П.

48.Диплом министра культуры Саратовской области Гараниной Т.А. Пигановой А.В. за достигнутые успехи в работе с одаренными детьми

Участие в обучающих мероприятиях (КПК, семинары, мастер-классы и т.д.).

Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий	Кол-во участников
КПК	6	6
Семинары	19	86
Мастер-классы	6	15
Открытые уроки	28	88
И т.д.		

Вакансии

Учебный предмет	Нагрузка	Предлагаемые условия проживания
-	-	-

5. КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ

За три последних года имеется стабильные показатели количественного состава контингента учащихся. Сохранению контингента способствует наличие системы мероприятий:

- творческая индивидуальная работа с учащимися и их родителями;

-культурно-просветительские лекции-концерты обучающихся и преподавателей школы;

- создание благоприятной социально-психологической, творческой атмосферы;

- высокий уровень коллективного творчества
- сотрудничество с общеобразовательными учреждениями;
- тесный творческий контакт учащихся и преподавателей школы с кафедрой «Народного пения и этномузыкологии» СГК им. Л.В. Собинова; с цикловой комиссией СОКИ «Сольное и хоровое народное пение»; с цикловой комиссией СОКИ «Общий курс фортепиано»
- информационная работа на сайте школы.
- в школе обучаются учащиеся - инвалиды с общим заболеванием (4 чел.)

Таким образом, в школе создаются все условия для развития творческого потенциала учащихся одаренных детей, что определяет стойкую мотивацию учащихся к обучению, успешному освоению программного материала, а также возможности реализовать себя. В ДШИ сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:
- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными организациями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;
- организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь ДШИ с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям.

Сведения о контингенте обучающихся

2015-2016 уч.год		**2016-2017 уч.год**		**2017-2018 уч.год**	
На 01.09.2015	На 31.05.2016	На 01.09.2016	На 31.05.2017	**На 31.12.2017**	На 31.05.2018
235	235	235	235	235	235

В школе реализуется две программы ДПОП - «Хоровое пение» и «Музыкальный фольклор». В следующем учебном году планируется ввести программу ДПОП «Живопись» на художественном отделении школы.

Распределение контингента по реализуемым дополнительным общеобразовательным программам:

№	Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Количество обучающихся
1.	*Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»*	*40*
2.	*Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое искусство»*	*78*
3.	*Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»*	*18*
4.	*Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фольклорное искусств»*	*53*
5.	*Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Художественное творчество»*	*40*
6.	*Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальное эстрадно-джазовое искусство»*	6

Из общего числа учащихся (на 31.05.2018)

Категория	**Кол-во человек**
Дети дошкольного возраста (3-7 лет)	23
Дети младшего школьного возраста (7-11 лет)	119
Дети среднего школьного возраста (11-15 лет)	89
Дети старшего школьного возраста (15-18 лет)	0
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0
Учащиеся, имеющие инвалидность (**из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья**)	4
Дети-сироты/оставшиеся без попечения родителей	0
Дети-мигранты	0
Из общего числа численность учащихся, обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг	0

6. УЧЕБНАЯ РАБОТА

Организация учебного процесса регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, локальными актами. Учебный план ДШИ № 15 им. Л. Л. Христиансена» обеспечивает широту развития личности с учетом индивидуальных потребностей каждого ребенка. Он отвечает следующим требованиям:

- целостности – внутренней взаимосвязи компонентов учебного плана: учебных предметов, учебных программ;

- преемственности – последовательности образовательных программ как выражения последовательности этапов развития личности, ее способностей, мотивов деятельности;
- перспективности – наличии вариативности плана

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, требованиями Сан ПиН. Внедрение современных технологий помогает расширять информационное пространство, способствуя углублению знаний учащихся.

ДШИ представляет детям образовательные услуги на основе добровольного выбора ими вида образовательной деятельности, направления и профиля программы, времени её освоения.

Освоение учебных программ проходит по адаптированным рабочим программам, разработанным в соответствии с примерными учебными планами 2003, 2005, 2006.

На фольклорном отделении учащиеся 4 и 5 классов занимаются по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», 1,2 класс, 6 и далее классы – занятия по общеразвивающим программам, а также по адаптированным программам преподавателей школы.

На хоровом отделении: учащиеся 1, 3 и 4 классов занимаются по дополнительной предпрофессиональной программе «Хоровое пение», 2 , 5 класса т.д. – занятия по общеразвивающим программам, включающим адаптированные программы преподавателей хорового отделения: «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Общее фортепиано», «Общее фортепиано интенсивный курс», «Фортепиано для начинающих», экспериментальная программа «Церковное пение для воскресной школы и ППВ в ДШИ».

На вокальном отделении учащиеся осваивают общеразвивающую программу.

На художественном отделении также ученики занимаются по общеразвивающей программе, включающей участие адаптированных

программ: «Живопись» «Народная кукла», «ИЗО», «Лепка», «Декоративная композиция», «Рисунок», «Станковая композиция».

Все учебные программы обеспечены нормативной базой, учебной, методической литературой, средствами обучения.

Успеваемость учащихся, исполнительские успехи, учитываются на различных выступлениях, экзаменах, зачетах, концертах, контрольных уроках, конкурсах, фестивалях, прослушиваниях, просмотрах на отделении художественном отделении. В течение учебного года на всех отделах проходят:

- академические зачёты, переводные и выпускные экзамены;
- прослушивания выпускных программ;
- технический зачёт;
- просмотры

Формы и требования промежуточной и итоговой аттестации закреплены в разработанных отделами школы соответствующих положениях.

Анализ итогов академических концертов, технических зачётов, выпускных экзаменов выявил в целом хороший уровень подготовки учащихся. Экзаменационный уровень по всем дисциплинам соответствует требованиям, предъявленным к уровню подготовки учащихся в школе искусств.

Переводные экзамены в школе на хоровом, фольклорном и вокальном отделениях проводятся по предмету сольфеджио и инструменту (фортепиано, баян, аккордеон, вокал).

На теоретическом отделе по предмету сольфеджио переводные экзамены состоялись у учащихся 4-х классов. В целом учащиеся хорошо и отлично справляются с поставленными задачами. Преподаватели наряду с традиционными формами занятий широко используют инновационные формы работы с учениками, развивая музыкальные способности и творческое воображение.

Переводные экзамены по инструменту проводятся у учащихся с 1 по 6 классы включительно. Результатом работы ученика являются академические концерты, зачеты, переводные и выпускные экзамены. В году состоялись по инструменту 4 зачета, 3 академических концерта, переводные экзамены. В конце I и III четвертях состоялись академические концерты по инструменту -

исполнялись 2 разнохарактерные пьесы. Особо успешно занимаются по инструменту учащиеся фольклорного и хорового отделений школы.

Высокий уровень работ на переводных просмотрах показали учащиеся художественного отделения. Были представлены работы по всем предметам отделения. Традиционно особо успешная работа учащихся по предмету декоративно – прикладного творчества: обрядовые куклы, обереги, свадебные, рождественские, игровые куклы.

По итогам выпускных экзаменов в 2017 – 2018 учебном году учащиеся – выпускники отделений: фольклорное искусство, хоровое пение (хоровой класс) показали успешное освоение требований по программам предметов: хор, вокальный ансамбль, инструмент, народное творчество, музыкальная литература. Все выпускники имеют отличные результаты по специальности (хор), также, в основном хорошие и отличные результаты по инструменту (фортепиано).

Качество подготовки выпускников художественного отделения в целом положительное. Форма выпускной аттестации представлена в виде защиты выпускной работы (презентация).

Положительные и проблемные моменты в учебной работе, предполагаемые способы их решения.

Сохранение положительной динамики по результатам учебной работы является: повышение профессионального уровня преподавания - большую роль здесь играют курсы повышения квалификации, организованные Саратовским областным учебно-методическим центром; методическая работа по плану ГМО ДШИ и ДМШ г. Саратова, консультации с ведущими преподавателями, а также посещение семинаров, мастер-классов, открытых уроков и других форм по повышению квалификации, проводимых по плану Саратовского областного учебно-методического центра и ГМО ДШИ и ДМШ г. Саратова.

Особенностью образовательного процесса нашей школы является наличие творческих коллективов (хоры, ансамбли на хоровом и фольклорном отделениях). Методика работы с детскими коллективами суммирует разносторонние знания и умения учащихся; предполагает взаимную согласованность содержания, образования с педагогикой, психологией детей

школьного возраста, а так же со специальными музыкально-теоретическими предметами (теорией музыки, сольфеджио, музыкальной литературой).

Коллективные выступления дают возможность выступать на сцене детям с разными музыкальными данными, делают их более уверенными в своих силах. Приобретённый опыт необходим для практического участия в сфере досуга и участия в самодеятельных ансамблях, а так же для продолжения обучения в специальных учебных заведениях.

Следует отметить положительный момент, что преподаватели дифференцированно подходят к учащимся, стараются заинтересовать их, включая в программу интересные классические, современные и джазовые произведения.

В основу образовательного процесса положена концепция развивающего обучения, согласно которой работа над приобретением и совершенствованием исполнительских навыков и умений, находится в неразрывной связи с всесторонним универсальным развитием личности ученика, расширением его художественного и общекультурного кругозора, активизацией творческих и познавательных сил. Поэтому построение учебного процесса по принципам единообразия и усреднённости тормозит развитие учащихся, ставит преграды в процессе внедрения новых методов и технологий, обезличивает учебный процесс. Коллективные формы занятий с учащимися имеют большое значение в общем музыкальном развитии.

Активизирована такая форма работы как взаимопосещение уроков преподавателями школы с целью обмена опытом и повышения профессионального мастерства (в течение учебного года преподаватели не реже двух раз в полугодие посещали занятия своих коллег). Явной положительной динамикой также является заинтересованность учащихся и родителей в учебном процессе.

В рамках подготовки к работе по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств в ДШИ была проведена организационная работа по набору детей на новый учебный год. Предварительно прошли: «День открытых дверей», консультации с кандидатами, что позволило выявить наиболее способных,

мотивированных и готовых к освоению дополнительных общеобразовательных и общеразвивающих программ детей.

Выпускники, поступившие в учебные заведения культуры и искусства **в 2017 году**:

№	ФИ выпускника (полностью)	Учебное заведение	Отделение, специальность
1	Долгополова Елена	СГК им.Л.В. Собинова	Кафедра народного пения и этномузыкологии

7. СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Развитие системы работы с одаренными детьми – одна из главных задач современной педагогической деятельности. Цель дополнительного образования детей состоит в оказании педагогической поддержки учащимся в их самоопределении, в практической подготовке к жизни и профессиональной карьере, ДШИ рассматривается как ступень предпрофессиональной подготовки. Администрация ДШИ №15 им. Л.Л. Христиансена направляет преподавателей в средние школы, школы – интернаты, детские дошкольные учреждения с целью выявления одаренных детей. Для стимулирования и поддержки обучения одарѐнных детей в учебном процессе используются современные средства: компьютерные технологии, мультимедийная установка, магнитофоны с USB-входом, микрофоны, мольберты, костюмы, микшерный пульт и т.д.

Для эффективного выявления и поддержки способностей одарённых детей проводится системная работа на всех ступенях развития, образования и воспитания ребёнка на основе объединения усилий всех составляющих: родителей, преподавателей школы и общества. В обучении музыкально одаренных детей и подростков наиболее верным целям и задачам музыкального образования являются стратегия обогащения обучения и развития, тьюторство (наставник) и менторство (кураторство). Следует указать на комплекс приемов и форм проведения занятий с одаренными детьми: коллективное музицирование, собственно яркий пример преподавателей, концертная деятельность, участие в конкурсах фестивалях, проведение праздничных мероприятий, изучение и преемственности музыкальных

традиций истории, индивидуальные занятия с дифференцированным подходом.

С целью повышения уровня квалификации преподавателей и уровня подготовки одарѐнных детей к конкурсам и фестивалям различного уровня администрацией ДШИ привлекаются преподаватели ассистенты, доценты, профессора СОКИ, СГК им. Л.Л. Собинова (Ярешко А.С., Сапогова Е.А., Егорова И.Л., Малина А.Ю., Рябова Ю.В., Твердохлеб Н.В., Краснова А.Г.. Краснов А.В. Парамонова Е.С.и др.) проводят кураторскую деятельность. Студенты и преподаватели кафедры народного пения и этномузыкологии СГК им. Л. В. Собинова, преподаватели СОКИ проводят занятия, мастер -классы с одаренными учащимися фольклорного отделения нашей школы по предмету педагогическая практика.

Администрация муниципального образования «Город Саратов» управление по культуре регулярно выделяет денежные средства для участия одаренных детей в конкурсах и фестивалях различного уровня.

8. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

В настоящее время с принятием Федерального закона от 29.12.2012 N 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» перед учреждением поставлена задача получения статуса – учреждения дополнительного предпрофессионального образования детей. Методическая работа педагогического коллектива школы строится в соответствии с учебными планами и программами, а также базируется на первоочередных задачах, стоящих перед коллективом в улучшении качества подготовки учащихся, задач личного роста преподавателей, их умений, знаний, навыков, передачи и обобщении передового опыта; направлена на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого преподавателя и, в конечном счете, - на повышение качества и эффективности образовательного процесса: роста уровня образованности, воспитанности и развития учащихся.

Методическая деятельность преподавателей охватывала весь спектр направлений, существующих в данной области работы:

-педагогические советы

-заседания методических объединений

-заседания методического совета школы

-практические и теоретические семинары

-круглые столы

- взаимопосещение

-кураторство

-наставничество

-самообразовательная работа

-проведение открытых уроков;

-подготовка докладов и сообщений;

-создание методических разработок;

-показ практической работы по теме;

-участие в работе мастер-классов;

-знакомство с новой учебно-методической литературой**;**

-методический анализ вновь изданных сборников и пособий;

-показ новинок педагогического репертуара;

-рецензирование методических разработок коллег.

Творческие контакты с организациями высшего и среднего профессионального образования, налаженные МБУДО «ДШИ № 15 им. Л. Л. Христиансена» - это: кураторами фольклорного отделения являются: доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой народного пения и этномузыкологии СГК им. Л.В. Собинова - Ярешко Александр Сергеевич, народная артистка России, профессор кафедры народного пения и этномузыкологии СГК им. Л.В. Собинова Сапогова Елена Андреевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры народного пения и этномузыкологии СГК им. Л.В. Собинова Егорова Ирина Львовна ,старший преподаватель кафедры народного пения и этномузыкологии СГК им. Л.В. Собинова Малина Альбина Юрьевна, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель ПЦК руководитель народного хора СОУИ Рябова Юлия Викторовна; Лауреат Премии Правительства РФ «Душа России» преподаватель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» Краснов А.В.; преподаватель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» Краснова А.Г.; преподаватель ЦК «Общий курс фортепиано»

Парамонова Е.Н. Формы работы: семинарские занятия, консультации специалистов, мастер-классы, концерты и лекции, круглые столы.

Продолжаются творческие контакты со следующими школами области:

МБДО «ДШИ р.п. Новые Бурасы

МУДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области»

Филиал Детской школы искусств №1 СМР Саратовской области в р. п. Соколовый

Филиал Детской школы искусств №1 СМР Саратовской области в с. Усть - Курдюм

Детская школа искусств №1 СМР Саратовской области

Филиал Детской школы искусств №1 СМР Саратовской области в п. Расково

В 2017/2018 учебном году состоялись следующие мероприятия:

Открытый урок преп. Мурахтановой Ю.В. на тему

- «Работа над педалью в младших классах»

- Участие в пленарном заседании II Международной научно – практической конференции «Учреждения культуры и искусства: история, современность, перспективы развития.» преп. Набатова Е.Н.. Смирнова В.Н.

- Круглый стол на хоровом отделении к 140 летию со дня рождения П. Чеснокова, в рамках года экологии «Картины природы в музыке». Преподаватели хорового отделения и преподаватели фортепианного отдела

-«Музыкальный ринг» по сольфеджио в младших классах преп. Демидовой О.Н

- Посещение мастер класса «Оригами» преп. Петрова В.Б., Набатова Е.Н. (областная библиотека им.А.С. Пушкина г. Саратов.)

- Викторина на художественном отделении «Творчество Айвазовского» преп. Петрова В.Б.

- Открытый урок по хореографии преп. Демидовой О.Н. «Основные элементы пляски южных областей России»

- Открытый урок преп. Пигановой А.В. на фольклорном отделении по вокалу «Методы и приемы работы над певческим дыханием»

- Методические чтения - Доклад преп. Набатовой Е.Н. «Особенности работы над штрихами в младших классах в классе фортепиано»

- Методические чтения - Доклад преп. Петровой В.Б. «Особенности творчества русского художника Л. Соломаткина»

- Открытый урок по эстрадному вокалу «Упражнения для развития диапазона голоса и микстового звучания» преп. Лысенко В.В.

- Круглый стол на теоретическом отделе «Композитор – Ф. Мендельсон», к 170 летию со дня рождения композитора» - преп. теоретических дисциплин и преп. фортепианного отдела

- Участие в заседании подсекции ДПИ ГМО города Саратова .

Петрова В.Б. – член жюри городского конкурса декоративно – прикладного творчества «Люблю тебя край родной»

- Доклад Лысенко В. В. «Анализ хорового произведения «Теплится зорька» П.Г. Чеснокова» к 140 летию со Дня рождения»

- Открытый урок по хору преп. Пигановой А.В. «Работа над чистотой интонации в младшем ансамбле»

- доклад по народному творчеству преп. Демидовой О.Н. «Православие и культура"

- доклад преп. Колосковой Е.Ю. «Работа над произведениями крупной формы на примере разбора Рондо В.А. Моцарта и сонаты До мажор»»

- Доклад Смирновой В.Н. «Определяющее значение изучения основ музыкальной грамоты на уроках фортепиано на основе собственного издания трех тетрадей»

- Проведение мастер класса преп. Петровой В.Б. на ГМО ДПИ «Особенности работы с детьми младшего возраста на занятиях ДПИ на примере изготовления народной куклы «Колокольчик».

- Проведение мастер класса преп. Зинченко Л.(ДШИ им.В.В. Ковалева) на ГМО ДПИ «Шерстяная акварель» с учащимися художественного отделения МБУДО «ДШИ № 15 им.Л.Л. Христиансена».

- Открытый урок преп. Петровой В.Б. «Детские образы в сказках Г.Х. Андерсена»

- Доклад преп. Скорупко Л.Р. по хору «Вокальная работа в детском хоре»

- Доклад по хореографии преп. Пигановой А.В.: « «Русский бытовой танец»

- Открытый урок в младших классах преп. Лысенко В.В. на тему «Диктант: ритмический, мелодический, гармонический»

- Открытый урок по сольфеджио преп. Демидовой О.Н. «Лады народной музыки». «Разбор мелодии по интервалам»

- доклад преп. Лариной Т.А. «Развитие технических способностей учащихся в работе над этюдами»

-Выступление на Межрегиональной научно – практическая конференция «Современное музыкальное образование: традиции и инновации, посвященной 105 –летию Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова» преп. Павлова Л.И.. преп. Смирнова В.Н.

- Посещение областного семинара в СОУМЦ по ИЗО преп. Петрова В.Б. «Особенности преподавания основ изобразительного искусства»

- Творческая лаборатория на тему «Хоровые произведения С.В. Рахманинова для детского хора. Особенности интонационного языка», к 145 летию со дня рождения композитора, в рамках реализации областного проекта «ВЕРДИКТ» преп. хорового отделения школы

- Круглый стол по сольфеджио «Использование интерактивных средств для обучения учащихся в современном контексте образования» преп. теоретического отдела

- Открытый урок по инструменту (фортепиано) преп. Южилиной О.Н. «Работа над музыкально – ритмическим чувством в младших классах»

- Посещение секции областного методического объединения «Фольклорное искусство» в СОУМЦ

- КПК преп. Петрова В.Б. в СОУМЦ

- Участие в открытии выставки «Краски года» в СОУМЦ, мастер – класс преп. Петровой В.Б.в СОУМЦ

- Методическая разработка на хоровом отделении «Певческие особенности духовной музыки: католической, православной, протестантской.» - преп. хорового отделения

- Круглый стол преподавателей «Эволюция стиля С.В. Рахманинова к 145 летию со дня рождения. – преп. фортепианного отдела

- Мастер – класс преп. художественного отделения Петровой В.Б. в музее – усадьбе Н.Г. Чернышевского

- Открытый урок преп. Страховой О.Ю. «Формирование хоровых певческих навыков в младшем хоре»

- Открытый урок по хору преп. Демидовой О.Н. «Постановочная работа»

- Методическая разработка «Детский мир музыки фольклора и народных кукол» преп. Южилина О.Н.

- Методическая разработка преп. Шевченко О. А. на тему: «Особенности занятий с начинающими на уроках фортепиано».

- Круглый стол «Музыка и живопись. Союз русских художников и композиторов IX века: В.М. Васнецов, И.К. Айвазовский; Н.А.Римский – Корсаков, М.И. Глинка» к юбилейным датам художников – преподавателей художественного и фортепианного отделений

- Творческая мастерская «Экскурс в историю нотной записи» Преп. Лысенко В.В.

- Конкурс по слуховому анализу в 5 классе по сольфеджио преп. Страхова О.Ю., Скорупко Л.Р.

- Участие на ГМО «Хоровая секция» мероприятия памяти преподавателей хорового отделения ДМШ, ДШИ г. Саратова

- Открытый урок на секции ГМО ДПИ преп. Петровой В.Б. «Народная обрядовая свадебная кукла»

- Участие учащихся в мастер - классе СОУМЦ художественное отделение: Смородина Анна, Чигаркова Лиза, Шабунина Ольга

- Участие в качестве члена жюри на IX областном конкурсе им. Л.А. Руслановой преп. Пиганова А.В.

- Участие в конкурсе художественного творчества в клубе МДД ДДТ «Солнечный» «Портрет» в качестве члена жюри преп. Петрова В.Б.

- Круглый стол «Народные мотивы в оперном искусстве русских композиторов. Декорации, костюм» – преп. хорового, фольклорного, теоретического отделений.

- Показ на ГМО секции муз. литературы: «Детский мир музыки фольклора и народных кукол» преп. Южилина О.Н.- интегрированный урок – видео фильм

- участие в областном семинаре – практикуме «Особенности работы над сценическим воплощением эстрадного вокального репертуара» преп. Лысенко В.В.

- Круглый стол «Хоровое, фортепианное, симфоническое творчество С.В. Рахманинова», 145 лет со дня рождения композитора –преп. школы

- Доклад преп. Ханюковой О.М. на тему «Значение и методы работы ансамблевого музицирования в классе фортепиано», в рамках проекта «Связь времен»

-публикация по итогам межрегиональной конференции «Современное музыкальное образование: традиции и инновации, посвященной 105 –летию Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова» преп. Павлова Л.И.. преп. Смирнова В.Н.

Одним из интересных методических мероприятий следует отметить:

Открытый урок преп. Петровой В.Б. на ГМО ДПИ на тему «Русская обрядовая свадебная кукла» - учащиеся третьего класса

Цели урока - развитие интереса к предмету, художественного вкуса, внимания, памяти, творческих способностей; Воспитание уважительного отношения к традициям и обычаям русского народа

Задачи – формирование нравственно – эстетической отзывчивости на прекрасное в народном творчестве, развитие навыков и умений в работе с различными материалами. На уроке преподаватель в доходчивой форме рассказал об обрядовых куклах; что они являются видимыми воплощениями божеств, духов символическими двойниками реальных людей. Чтобы злая судьба или нечистая сила не навредила человеку. Например, в русской свадебной традиции во главе свадебного поезда, везущего молодую пару в дом жениха после венчания в церкви, под дугой упряжи подвешивали пару кукол: куклу Невесту т куклу Жениха, чтобы они отводили на себя недобрые взгляды, а также были символом крепкого семейного союза. Данная работа преподавателя Петровой Власты Борисовны актуальна и эффективна для развития творческих способностей детей. Содержание теоретической части работы направлено на изучение традиций своего народа по декоративно-прикладному искусству, в ней прослеживается связь поколений. В

практической части дан подробный материал по описанию методики работы с тканью. Данный способ работы способствует развитию мелкой моторики, навыков и умений, их самовыражению, помогает педагогу в работе по решению целого ряда задач: развитию эстетических чувств, внимания и интеллектуальной активности, а также многих воспитательных задач.

Одним из ярких событий в методической работе школы стало выступление преп. Павловой Л.И. и Смирновой В.Н. на межрегиональной конференции «Современное музыкальное образование: традиции и инновации, посвященной 105 –летию Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова» на тему «Компетентностный подход как показатель нового качества дополнительного музыкального образования детей.»

В своем выступлении преподаватели обратились к проблеме компетентностного подхода в образовании. В последнее десятилетие в России произошла резкая переориентация оценки результата образования с понятий «подготовленность», «образованность», «общая культура», «воспитанность», на понятия «компетенция», «компетентность» обучающихся.

То есть основным методологическим подходом стал компетентностный подход в образовании. Компетенция, в переводе с латинского (competentia), означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом. Компетентный в определенной области человек обладает соответствующими знаниями и способностями, позволяющими ему обоснованно судить об этой области и эффективно действовать в ней. Компетенция – это готовность человека к мобилизации знаний, умений и внешних ресурсов для эффективной деятельности в конкретной жизненной ситуации.

Актуальность компетентностного подхода к образованию обусловлена ускорением темпов развития общества. В современном быстро меняющемся мире система образования должна формировать такое качество, которое способно менять сферы и способы деятельности, применять полученные знания и умения в новых ситуациях. В современных условиях изменились представления о монополии школы на формирование личности ребенка, растет

престиж учреждений дополнительного образования детей, расширяется их образовательный потенциал. И в этой связи возрастает роль дополнительного образования детей, оно является важнейшей составляющей образовательного пространства современного российского общества.

Среди его разнообразных направлений музыкальное образование – одна из самых методически разработанных областей педагогической науки и практики.

Главной отличительной чертой компетентностного подхода является его деятельностный характер. Критерием проявления компетенции является достижение учащимся положительного для себя результата.

Компетенции являются важными результатами образования, поэтому должны быть сформированы у всех обучающихся, пронизывать все предметы, проходить через все уровни образования.

Формирование и развитие у учащихся ключевых компетенций способствуют успешной социализации выпускников в обществе, адаптации на производстве и повышению их конкурентоспособности на рынке труда.

Уметь анализировать, сравнивать, выделять основное, давать адекватную самооценку, быть ответственным, самостоятельным, уметь творить и сотрудничать, работать без постоянного руководства, проявлять инициативу, замечать проблемы и искать пути их решения на основе здравых рассуждений - это ключевые компетентности, которые можно выделить в современном обществе.

Задача преподавателя - так выстроить процесс обучения и воспитания, чтобы помочь раскрыться духовным силам ребёнка, научить его мыслить, привить навыки практических действий. Учителям, родителям, администрации образовательных учреждений необходимо осмыслить требования к образованию, предъявляемые новыми стандартами и находить новые подходы в работе. Направленность на воспитание и развитие школьника - основа деятельности педагогического коллектива образовательного учреждения. Данная работа будет напечатана в сборнике.

Тематический педсовет «Владение новыми информационными технологиями, интернет - ресурсами – необходимое требование профессионального стандарта преподавателя».

В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое преподаватель должен постоянно демонстрировать учащимся, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к преподавателю. И Учитель XXI века – это высококвалифицированный специалист, всегда готовый к любым жизненным переменам, в совершенстве владеющий разнообразными педагогическими технологиями.

Преподаватель сегодня должен обладать так называемой «двойной компетенцией», т. е. помимо сугубо традиционных профессиональных знаний иметь современные знания и навыки работы с информационными технологиями, высокую информационную культуру, что, в свою очередь, требует изменения всего компонентного состава и структуры традиционной методической системы. Процесс информатизации образования предъявляет высокие требования к профессиональным качествам и уровню подготовки преподавателя, к его профессиональной компетентности. Одно из требований профессионального стандарта преподавателя гласит- преподаватель должен владеть ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми.

Проникновение современных информационных технологий в сферу образования позволяет преподавателям качественно изменить содержание, методы и организационные формы обучения. Целью этих технологий в образовании является усиление интеллектуальных возможностей детей в информационном обществе, а также гуманизация, индивидуализация, интенсификация процесса обучения, повышение качества обучения на всех ступенях образовательной системы. Работа с новыми информационными технологиями способствует профессиональному росту преподавателя, требует от него постоянной рефлексии (размышления о своем психическом состоянии, анализ своих переживаний), творческих исканий. Преподавателю в настоящее время необходимо научиться пользоваться компьютерной техникой, так же, как он использует сегодня авторучку для работы на уроке, владеть

информационными технологиями и умело применять полученные знания и навыки для совершенствования методики урока. Для преподавателя компьютер - это уже не роскошь – это необходимость. Сегодня Интернет – это не способ развлечений, а серьёзная база, где можно почерпнуть много идей, в том числе и на ниве преподавания.

Инновационная деятельность организации в прошедшем году

Открытие новых отделений	Нет
Введение новых специальностей	Нет
Введение новых предметов	Нет
Использование в учебном процессе компьютерных технологий	В учебном процессе школы активно используются компьютерные технологии
Использование в учебном процессе мультимедийных технологий	В учебном процессе школы активно используются мультимедийные технологии (клипы, фильмы)
Проектная деятельность	Областной проект «ВЕРДИКТ», областной проект «БАРОККО». три внутри школьных проекта: «Связь времен», «Музыкальные семейные вечера», «Берегите наше детство»
Участие организации в Интернет-проектах (конкурсах)	Участие в интернет проектах
Разработка электронных пособий, учебников, интерактивных приложений	Преподавателями хорового, художественного отделений разрабатываются электронные пособия для успешной самостоятельной работы учащихся дома

Участие педагогических работников в профессиональных конкурсах, выставках, фестивалях, научно-методических конференциях и т.д.

Название конкурсного мероприятия	Дата, место проведения	ФИО участника, специальность (название коллектива, число участников)	Результат участия
Городской конкурс специального фортепиано «Музицируем вместе»	04.04.2018 ЦДМШ г. Саратов	Павлова Л.И. и Смирнова В.Н. – специальное фортепиано	Диплом 1 степени
Областной конкурс профессионального	15.04.2018 СОУМЦ	Пиганова А.В. преподаватель фольклорного хора	Победитель II тура конкурса

мастерства «Призвание»			
Всероссийский педагогический конкурс «Педагогический потенциал» - 2018	Образовательное издание для педагогов и школьников 15.05.2018	Преп. Павлова Л.И. преподаватель фортепиано	Диплом III степени
Кубок России по художественному творчеству "Ассамблея Искусств" Международный фестиваль детско-молодежный творчества и педагогических инноваций.	г. Москва апрель 2018	Преп. Петрова В.Б. преподаватель художественного отделения	Участник международного фестиваля 2018 г.
VI областной конкурс - смотр методических работ	25.04.2018 СОУМЦ	Преп. Павлова Л.И. . преподаватель фортепиано	участие
Всероссийский конкурс творческих работ «Музыкальная мозаика» ФГБОУВО «Волгоградский государственный социально – педагогический университет» -	01.04.2018	Павлова Л.И. и Смирнова В.Н.-дуэт преподавателей фортепиано	Диплом лауреата IIстепени
Межрегиональная конференция «Современное музыкальное образование: традиции и инновации, посвященной 105 –летию Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова»	16.12.2017 СГК им.Л.В. Собинова	Павлова Л.И. и Смирнова В.Н . преподаватели фортепиано	Печатная статья
XXII областной конкурс «Яркие краски детства»	Саратовский областной дом работников искусств 2017 год	Петрова В.Б. преподаватель художественного отделения	Диплом участника
VIII Открытый городской конкурс декоративно-прикладного творчества «РУКОТВОРНОЕ ЧУДО	Городской конкурс МБУДО «ДШИ им.В.В.	Петрова В.Б. преподаватель художественного отделения	Лауреата 3 степени

2018» -	Ковалева»		

9. ТВОРЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Массовые мероприятия, проведенные образовательной организацией

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Число участников	Количество зрителей
Концерты	80	2975	3562
Выставки	28	831	1555
Лекции, мастер-классы	15	88	200
И т.д.			
ВСЕГО:	**123**	**3894**	**5317**

Участие в мероприятиях, проводимых органами управления администраций муниципальных районов (городских округов), иными организациями

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Число участников	Количество зрителей
Концерты	**18**	**115**	**2600**
Выставки	**15**	**90**	**800**
Лекции, мастер-классы	**10**	**85**	**150**
И т.д			
ВСЕГО:	**43**	**290**	**3550**

Одним из главных мест в работе школы занимает культурно-просветительская работа, которая реализуется путем проведения фестивалей, конкурсов, выставок, викторин, выездных автобусных экскурсий, посещения музеев, филармонии, консерватории и театров. Культурно- просветительские мероприятия проводятся в соответствии с проектами и программами преподавателей, по заявкам и договорам МБОУ СОШ, других образовательных учреждений, управления по культуре администрации «Город Саратов» и т.д. Лектории, концерты, классные часы, музыкальные вечера проводились по плану, утвержденному в начале учебного года. Кроме запланированных мероприятий состоялись концерты по заявкам других учреждений. Все без исключения преподаватели лично, либо их ученики приняли участие в концертной и внеклассной работе школы на различных сценических площадках. Анализируя творческую и культурно – просветительскую деятельность в сравнении с прошлым годом, следует указать, что работа проводится традиционно по следующим направлениям:

1. Концерты к календарным датам

2. Благотворительные концерты в рамках культурного обслуживания в учреждениях социальной защиты.
3. Концерты для родителей и жителей Кировского, Волжского микрорайонов, для учащихся МОУ СОШ № 10, 71, 93
4. Концертно-просветительская, посвященная Дню 73- й годовщины Великой Победы для ветеранов ВОВ и тружеников тыла
5. Мероприятия, посвященные Дню инвалидов
6. Цикл концертов к праздникам «День матери», «День семьи»
7. Концерты ко дню Славянской письменности и культуры Кирилла и Мефодия.
8. Фестивали и концерты, посвященные году Японии в РФ, десятилетию детства в РФ.
9. Выставки к календарным датам; выставки в рамках проведения праздничных мероприятий школы в рамках города и области

Традиционно в 2017-2018 учебном году творческие коллективы и солисты школы принимали активное участие в конкурсных мероприятия различного уровня: городские, областные, региональные, международные фестивали и конкурсы, - результаты: участие, дипломанты, лауреаты. Всего приняли участие в конкурсных мероприятиях разного уровня 73 солиста, из них лауреатов 31 учащийся, дипломантов - 14 учащихся; 6 коллективов - Наиболее яркие выступления и достижения фольклорного коллектива «Ладушки - Потешки» рук. Пиганова А.В., Демидова О.Н. - Коллектив - Лауреаты Всероссийских, окружных, межрегиональных, областных, городских фестивалей и конкурсов:

1.Фольклорный коллектив «Ладушки - Потешки» - Городской фестиваль национальных фольклорных ансамблей «ХОРОВОД» в рамках цикла творческих мероприятий и фестивалей «Мир культуры народов Саратова» - участие

2.Фольклорный коллектив «Ладушки - Потешки» - II областной Парад достижений народного творчества «Огней так много золотых» в номинации народное пение – Лауреат I степени

3.Фольклорный коллектив «Ладушки – Потешки» - Областной конкурс «Новые имена Губернии»- лауреат I степени

4. Фольклорный коллектив «Ладушки – Потешки -Всероссийский конкурс искусств «Добрые звуки земли» -Гранд При конкурса

5. Фольклорный коллектив «Ладушки – Потешки» - Всероссийский фестиваль народно-певческого искусства к 50-летию кафедры народного пения и этномузыкологии и 105 летию СГК им. Л.В. Собинова. Диплом

6. Фольклорный коллектив «Ладушки – Потешки Фестиваль хорового, игрового и плясового фольклора «Новогодние святки», в рамках реализации областного творческого проекта «Преемственность традиций фольклорного образования» - диплом

7. Фольклорный коллектив «Ладушки – Потешки» - Песни, рождённые в боях...»II Открытый региональный конкурс-фестиваль патриотической песни с участием детских и молодёжных фольклорных коллективов и солистов – Лауреат

8. Фольклорный коллектив «Ладушки – Потешки» - Всероссийский фестиваль народных хоров (региональный этап) – лауреат 1 степени

9. Фольклорный коллектив «Ладушки – Потешки» - Всероссийский фестиваль народных хоров (окружной этап) – лауреат 3 степени

10. Фольклорный коллектив «Ладушки – Потешки» - Открытый межрегиональный фестиваль детских фольклорных коллективов ДШИ и ДМШ г. Саратова , Энгельса и Саратовской области, памяти Л.Л. Христиансена» «Песенные россыпи», в рамках реализации областного творческого проекта «Преемственность традиций фольклорного образования»-лауреат 1 степени

11**.** Фольклорный коллектив «Ладушки – Потешки -Всероссийский специализированный конкурс детского и юношеского фольклорного искусства «Соловушка – 2018» г. Москва -лауреат 1 степени

12.Фольклорный коллектив «Горошинки»- Городской фестиваль «Играй гармонь» - участие

13.Погодина Вероника - Городской конкурс декоративно – прикладного творчества «Люблю тебя, мой край родной» Лауреат 1 степени

14.Малашихина Яна - Городской конкурс декоративно – прикладного творчества «Люблю тебя, мой край родной» - Лауреат IIстепени

15. Малашихина Яна - XXII областной конкурс детского рисунка «Яркие краски детства»- участие

16.Шабунина Женя-XXII областной конкурс детского рисунка «Яркие краски детства» - участие

17.Клещева Вика -XXII областной конкурс детского рисунка «Яркие краски детства»- участие

18.Шадрин Никита - XXII областной конкурс детского рисунка «Яркие краски детства»- участие

19.Хованская Настя - XXII областной конкурс детского рисунка «Яркие краски детства»- участие

20. Участие учащихся МБУДО «ДШИ № 15 им.л.л. Христиансена» в мастер классе «Оригами» преп. Петрова В.Б. (областная библиотека им.А.С. Пушкина г. Саратов)

21. Лаврентьева Алина - Городской конкурс ДПИ «Люблю тебя мой край родной» участие

22.Малашихина Яна - Городской конкурс ДПИ «Люблю тебя мой край родной» -лауреат 2 степени

23. Дорохова Кира -Городской конкурс ДПИ «Люблю тебя мой край родной» - участие

24.Погодина Вероника - Городской конкурс ДПИ «Люблю тебя мой край родной» - лауреат 1 степени

25. Цыганова Оксана - Городской конкурс «Моя игра , моя история» - участие

26. Смородина Анна-Городской конкурс «Моя игра , моя история»- участие

27.Федотова Таня - Городской конкурс «Моя игра , моя история»- участие

28.Тарасова Злата - Городской конкурс «Моя игра , моя история»- участие

29. Мустафаева Раиса -Городской конкурс «Мои земляки вчера и сегодня»- участие

30.Садовова Арина - Городской конкурс «Мои земляки вчера и сегодня»- участие

31. Жигулина Ксения - Городской конкурс «Мои земляки вчера и сегодня»- участие

32.Шабунина Женя - Городской конкурс «Мои земляки вчера и сегодня»- участие

33.Арефьева Алена - Региональный конкурс исследовательских работ учащихся ДШИ, ДМШ – диплом в номинации за исследовательскую деятельность

34.Швайко Алена - Всероссийский конкурс искусств «Добрые звуки земли» - Дипломант

35. Участие в мастер классе преп. Зинченко Л. на ГМО ДПИ «Шерстяная акварель» учащихся художественного отделения МБУДО «ДШИ № 15 им.Л.Л. Христиансена»

36.Шабунина Женя - Выставка ДПИ – участие

37. Шабунина Женя - Областной конкурс (выставка) детского художественного творчества «Волшебный мир Японии» «Свет елочных огней…» - Диплом лауреата 2 степени

38. Смородина Анна - Областной конкурс (выставка) детского художественного творчества «Волшебный мир Японии» «Свет елочных огней…» - Диплом дипломанта 1 степени

39. Лаврентьева Алина - Областной конкурс (выставка) детского художественного творчества «Волшебный мир Японии» «Свет елочных огней…» - Диплом лауреата 1 степени

40. Малашихина Яна - Областной конкурс (выставка) детского художественного творчества «Волшебный мир Японии» «Свет елочных огней…» - Диплом дипломанта 2 степени

41. Богословская София - Областной конкурс (выставка) детского художественного творчества «Волшебный мир Японии» «Свет елочных огней…» - Диплом дипломанта 2 степени

42. Дмитриев Максим - Всероссийский конкурс детского творчества «Славься страна! Мы гордимся тобой!»- Лауреат 3 степени

43.Малашихина Яна - Всероссийский конкурс детского творчества «Славься страна! Мы гордимся тобой!»- Лауреат 2 место

44.Шабунина Женя- Всероссийский конкурс детского творчества «Славься страна! Мы гордимся тобой!»- Лауреат 3 место

45.Богословская София - Всероссийский конкурс детского творчества «Славься страна! Мы гордимся тобой!»- Лауреат 1 место

46. Григорьева Яна -48-го Международного Конкурса Детского Рисунка «Любимые сказки А.С. Пушкина» - участник

47.Каримова Мадина- 48-го Международного Конкурса Детского Рисунка «Любимые сказки А.С. Пушкина»- участник

48. Кирсанова Ксения - 48-го Международного Конкурса Детского Рисунка «Любимые сказки А.С. Пушкина»- участник

49.Марченков Никита - 48-го Международного Конкурса Детского Рисунка «Любимые сказки А.С. Пушкина»- участник

50. Минакова Настя - 48-го Международного Конкурса Детского Рисунка «Любимые сказки А.С. Пушкина»- участник

51.Нехорошкова Вероника - 48-го Международного Конкурса Детского Рисунка «Любимые сказки А.С. Пушкина»- участник

52. Сосновцева Кристина - 48-го Международного Конкурса Детского Рисунка «Любимые сказки А.С. Пушкина»- участник

53. Тарунтаева Арина - Фестиваль -конкурс, в рамках открытого международного проекта «Таланты России» - лауреат 2 степени

54. Участие учащихся художественного отделения в мастер классе (открытии выставки «Краски года») в СОУМЦ, мастер – класс преп. Петровой В.Б.

55. Участие в выставке народной куклы – работы учащихся ДШИ № 15 художественное отделение)Поддержка одаренных детей и молодежи области: актуальные вопросы, современные вызовы, перспективы развития»

56. Фольклорный коллектив «Кужелек» - Песни, рождённые в боях...»II Открытый региональный конкурс-фестиваль патриотической песни с участием детских и молодёжных фольклорных коллективов и солистов – Лауреат

57. Фольклорный коллектив «Жаворонушки» - Песни, рождённые в боях...»II Открытый региональный конкурс-фестиваль патриотической песни с участием детских и молодёжных фольклорных коллективов и солистов – Лауреат

58. Смородина Анна - Первый городской ограниченный конкурс детского творческого декоративно-прикладного искусства «ЗОЛОТЫЕ МАСТЕРА» - Дипломант 1 степени

59.Дружина Маша - Первый городской ограниченный конкурс детского творческого декоративно-прикладного искусства «ЗОЛОТЫЕ МАСТЕРА» - Дипломант 2 степени

60.Басрия Эмилия - Первый городской ограниченный конкурс детского творческого декоративно-прикладного искусства «ЗОЛОТЫЕ МАСТЕРА» - Дипломант

61. Лаврентьева Алина - Первый городской ограниченный конкурс детского творческого декоративно-прикладного искусства «ЗОЛОТЫЕ МАСТЕРА» - Дипломант

62. Погодина Вероника - Первый городской ограниченный конкурс детского творческого декоративно-прикладного искусства «ЗОЛОТЫЕ МАСТЕРА» - Дипломант

63. Карибов Илькин - Городская олимпиада по музыкальной литературе «Композиторы Венской классической школы» в рамках проекта «Музыкальный калейдоскоп-2018» - диплом участника

64. Уч-ся Смородина Анна - VIII Открытый городской конкурс декоративно-прикладного творчества «РУКОТВОРНОЕ ЧУДО 2018» - диплом Лауреата 1 степени

65. Уч-ся Дружина Маша - VIII Открытый городской конкурс декоративно-прикладного творчества «РУКОТВОРНОЕ ЧУДО 2018» - диплом Лауреата 2 степени

66. Уч-ся Лаврентьева Алина - VIII Открытый городской конкурс декоративно-прикладного творчества «РУКОТВОРНОЕ ЧУДО 2018» - диплом Лауреата 2 степени

67. Смородина Анна - Всероссийский КУБОК РОССИИ по художественному творчеству «Ассамблея Искусств « г. Москва – диплом участника

68. Ковалева Арина - Всероссийский КУБОК РОССИИ по художественному творчеству «Ассамблея Искусств» г. Москва – диплом лауреата 2 степени

69. Калихман Анна- IX областной фестиваль-конкурс исполнителей народной песни имени Л.Л. Христиансена - участник фестиваля - конкурса

70. Рябова Алена - IX областной фестиваль-конкурс исполнителей народной песни имени Л.Л. Христиансена – лауреат 3 степени

71. Рябов Алеша - IX областной фестиваль-конкурс исполнителей народной песни имени Л.Л. Христиансена – дипломант 2 степени

72. Микаилова Анна - IX областной фестиваль-конкурс исполнителей народной песни имени Л.Л. Христиансена – дипломант 1 степени

73.Смородина Анна IX областной фестиваль-конкурс исполнителей народной песни имени Л.Л. Христиансена – дипломант 2 степени

74.Демина Настя - IX областной фестиваль-конкурс исполнителей народной песни имени Л.Л. Христиансена – дипломант 1 степени

75. Калихман Анна - IX областном фестивале-конкурсе исполнителей народной песни имени Л.А. Руслановой – лауреат 1 степени

76. Демина анна - IX областном фестивале-конкурсе исполнителей народной песни имени Л.А. Руслановой – лауреат 1 степени

77.Рябова Алена -IX областном фестивале-конкурсе исполнителей народной песни имени Л.А. Руслановой – лауреат 1 степени

78.Рябова Алена - Городской конкурс солистов исполнителей народной песни – лауреат 2 степени

79.Рябов Алеша - Городской конкурс солистов исполнителей народной песни – лауреат 3 степени

80.Демина Настя - Городской конкурс солистов исполнителей народной песни – лауреат 2 степени

81.Калихман Анна - Городской конкурс солистов исполнителей народной песни – лауреат 3 степени

82.Микаилова Анна - Смородина Анна - Городской конкурс солистов исполнителей народной песни – лауреат 3 степени

83.Кожевникова Ксения - Городской музыкально-теоретическом квест среди учащихся 3 классов ДШИ и ДМШ по сольфеджио «Приключения у Лукоморья» (по мотивам поэмы А.С. Пушкина и оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила») - лауреат 3 степени

84. Академический хор - Хоровой фестиваль «Друзей моих прекрасные черты…» - диплом участника

85. Карибов Илькин - Восьмой городской конкурс на знание изобразительного искусства «МИР РУССКОГО ИСКУССТВА» - диплом участника

86.Вокальный ансамбль «Каникулы роз» - Городской фестиваль вокальных эстрадных ансамблей «Детства яркая планета»- диплом участника

87. Фольклорный коллектив «Горошинки »Открытый межрегиональный фестиваль детских фольклорных коллективов ДШИ и ДМШ г. Саратова , Энгельса и Саратовской области, памяти Л.Л. Христиансена» «Песенные россыпи», в рамках реализации областного творческого проекта «Преемственность традиций фольклорного образования» - лауреат 1 степени

88. Фольклорный коллектив «Веселинка »Открытый межрегиональный фестиваль детских фольклорных коллективов ДШИ и ДМШ г. Саратова , Энгельса и Саратовской области, памяти Л.Л. Христиансена» «Песенные россыпи», в рамках реализации областного творческого проекта «Преемственность традиций фольклорного образования» - лауреат 1 степени

89. Фольклорный коллектив «Кужелек» - Открытый межрегиональный фестиваль детских фольклорных коллективов ДШИ и ДМШ г. Саратова , Энгельса и Саратовской области, памяти Л.Л. Христиансена» «Песенные россыпи», в рамках реализации областного творческого проекта «Преемственность традиций фольклорного образования» - лауреат 2 степени

89. Фольклорный коллектив «Жаворонушки» Открытый межрегиональный фестиваль детских фольклорных коллективов ДШИ и ДМШ г. Саратова , Энгельса и Саратовской области, памяти Л.Л. Христиансена» «Песенные россыпи», в рамках реализации областного творческого проекта «Преемственность традиций фольклорного образования» - дипломант 2 степени

90.Рябова Алена - Всероссийский специализированный конкурс детского и юношеского фольклорного искусства «Соловушка – 2018» г. Москва ,-лауреат 1 степени

91.Рябов Алеша - Всероссийский специализированный конкурс детского и юношеского фольклорного искусства «Соловушка – 2018» г. Москва, - лауреат 1 степени

92.Микаилова Анна - Всероссийский специализированный конкурс детского и юношеского фольклорного искусства «Соловушка – 2018» г. Москва,- лауреат 2 степени

93.Калихман Анна - Всероссийский специализированный конкурс детского и юношеского фольклорного искусства «Соловушка – 2018» г. Москва ,- лауреат 3 степени

94.Демина Настя - Всероссийский специализированный конкурс детского и юношеского фольклорного искусства «Соловушка – 2018» г. Москва,- лауреат 3 степени

95.Смородина Анна - Всероссийский специализированный конкурс детского и юношеского фольклорного искусства «Соловушка – 2018» г. Москва,- дипломант 1 степени

Наиболее яркие мероприятия 2017/ 2018 учебном году:

Открытый межрегиональный фестиваль детских фольклорных коллективов ДШИ и ДМШ г. Саратова, Энгельса и Саратовской области, памяти Л.Л. Христиансена» «Песенные россыпи», в рамках реализации областного творческого проекта «Преемственность традиций фольклорного образования», учредителями фестиваля являются СГК им. Л.В. Собинова и Администрация МО «ГОРОД САРАТОВ» управление по культуре; организаторы - кафедра народного пения и этномузыкологии СГК им. Л. В. Собинова и МБУДО «ДШИ № 15 им. Л. Л. Христиансена».

Цели и задачи фестиваля:

- формирование творческого потенциала подрастающего поколения;
- популяризация народного пения и пропаганда народной музыки;
- повышение интереса у учащихся к изучению истории, литературы и песенного народного творчества;
- стимулирование творческого роста и повышение исполнительского уровня учащихся.

В фестивале приняли участие фольклорные коллективы ДШИ и ДМШ г. Саратова, г. Энгельса, г. Маркса ,школы искусств Саратовской области – это свыше 450 учащихся Мероприятие состоялось в помещении СГК им. Л. В. Собинова большой зал. С большим интересом учащиеся и преподаватели отнеслись к теме фестиваля – «Песенные россыпи…». Программы выступающих были представлены песенным материалом разных областей РФ. Работу оценивало представительное жюри, во вступительном слове членов жюри был отмечен творческий рост фольклорных коллективов, высокий профессиональный уровень, яркое исполнительское мастерство, бережное сохранение народных певческих традиций. Управление по культуре администрации МО «Город Саратов» предоставили Дипломы и призы для награждения победителей конкурса. Также в рамках конкурса состоялась выставка художественного творчества – это живописные работы и работы декоративно прикладного искусства (ДПИ) учащихся ДШИ г. Саратова созвучные теме фестиваля. С каждым годом ежегодный фестиваль – конкурс становится все масштабнее, ярче и значительнее.

В декабре 2017 года состоялся фестиваль – конкурс детского художественного творчества «Волшебный мир Японии. Свет елочных огней», посвященный году Японии в РФ и Новому 2018 году, в рамках реализации областного проекта «Вернисаж в библиотеке». Учредителями областного фестиваля - выставки детского художественного творчества являются МБУДО «Детская школа искусств № 15 им. Л.Л. Христиансена» и областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина г. Саратова. Цели и задачи фестиваля – выставки: развитие творческого потенциала учащихся и преподавателей школ искусств, создание благоприятных условий для культурного развития творческого взаимообмена участников. В мероприятии приняли участие учащиеся художественных отделений школ искусств города Саратова и Саратовской области, были представлены достойные работы, отражающие волшебный мир Японии и историю встречи Нового года. Все учащиеся отмечены дипломами и грамотами. Также на торжественном открытии выставки выступали с концертными программами на тему фестиваля – конкурса учащиеся и преподаватели ДМШ и ДШИ г. Саратова. Член союза

художников Р.Ф Боженко отметила яркий образный мир художественных работ в раскрытии темы фестиваля – конкурса.

Школа принимала активное участие в общественной жизни области, города, района. Тесный творческий контакт в 2017/2018 году осуществлялся с МОУ СОШ №71, №93, № 10, клубом «Дружба» Волжского района г. Саратова; Д/с Волжского района №149, 139; пос. Мирный Кировского района г. Саратова

Так в 2017/2018 учебном году состоялись следующие мероприятия:

1.Концерты хоровых коллективов, посвященных Дню города в МОУ СОШ № 10, 71, клуб «Дружба» «Любимый город, с Днем рождения!»

2. Праздничное выступление «День города» на концертной площадке Проспекта Кирова г. Саратова

3.Участие в пленэре ул. Волжская г. Саратова «День города»

4.День открытых дверей» в МОУСОШ № 71

5.Лекция - Концерт – лекция ко Дню города в МОУ СОШ №71«Знаешь ли ты Саратов?»

6.Концерт, посвященный Дню знаний для учащихся и родителей МБУДО «ДШИ №15 им. Л.Л. Христиансена», в рамках проекта «Музыкальные семейные вечера»

7.Участие в Саратовской филармонии им. Шнитке на юбилейном торжестве профессора СГК им. Л.В. Собинова Л. Лицовой

8.Участие в праздничном мероприятии ко Дню города с ветеранами Саратовской областной организации ветеранов войны, труда, Вооруженных сил «Островок надежды»

9.Концерты ко Дню Учителя в МОУСОШ № 10, № 71

10.Концерт ко Дню пожилого человека в ГУ «Центр социальной помощи семье и детям»

11.День пожилого человека» - концерт фольклорных коллективов «Ладушки», «Потешки» для ветеранов труда, «Островок надежды» «Лейся песня…»

12.Праздничное мероприятие ко Дню пожилого человека «Поклон земной вам, наши дорогие» преп. Шевченко О.А., Лариной Т.А., Мурахтановой Ю.В., Колосковой Е.Ю. ,Павловой Л.И.

13.Участие в праздничных мероприятиях к 105 летию СГК им. Л.В. Собинова фольклорного коллектива школы, в рамках реализации областного творческого проекта «Преемственность традиций фольклорного образования»

14.Концерт, посвященный Дню народного единства «В сердце ты у каждого, Россия!», в рамках проекта «Музыкальные семейные вечера»

15.Концерт ко дню Матери в ГУ «Центр социальной помощи семье и детям» г. Саратова - «Тепло материнских рук».

16.Участие в концерте МОУ СОШ №71 Кировского района «Мамины глаза самые лучистые», в рамках проекта «Музыкальные семейные вечера», «Связь времен»

17.Участие в Гала концерте «Новые имена Губернии»

18.Участие в Гала концерте «Огней так много золотых…»

19.Концерт хорового отделения ко дню 8 Марта «Маме дорогой» в МОУ СОШ № 71 Кировского района г. Саратова

20.Концерт хорового отделения ко Дню 8 Марта «Лучистые глаза» в МОУ СОШ № 10 Волжского района г. Саратова

21.Лекция – концерт ко Дню Конституции.

22.Новогодние концерты «Святки» в МОУСОШ № 71

23.Снег, снежок белая метелица!» - концерт, посвященный Рождеству Христову, в рамках проекта «Связь времен», «Музыкальные семейные вечера»

24.Концерт ко Дню инвалида «Протяни руку дружбы» в рамках проекта «Берегите наше детство»

25.Участие в Литургии и концерте в Свято – Никольском мужском монастыре «Светлый праздник Рождества». В рамках проекта «ВЕРДИКТ».

26.Праздник «Рождество Христово» фольклорное отделение клуб «Дружба» Волжского р-на. «Святки».

27.Нет экстремизму! Да – толерантности и миру!» - беседа с концертом МОУ СОШ № 71

28.Выступление фольклорного коллектива Ладушки – Потешки», солистов эстрадный вокал на открытии выставки «Краски года» в СОУМЦ

29.Благотворительное мероприятие к Новому году 2018 для ветеранов Кировского района г. Саратова «Островок Надежды»

30.Концерт для родителей ко дню Защитников Отечества «Россия – мы дети твои!», в рамках реализации областного проекта «ВЕРДИКТ» преп. Скорупко Л.Р., Страхова О.Ю, Смирнова В.Н., Набатова Е.Н.

31.Посещение музея Радищева преп. Петрова В.Б. «История одной картины»

32.Благотворительный концерт для ветеранов тыла членов общественной организации «Островок надежды», тематическая выставка детских художественных работ в рамках областного проекта «ВЕРДИКТ»

33.Концерты ко Дню защитников Отечества, в рамках проекта «Музыкальные семейные вечера» в МОУ СОШ №71.МОУ СОШ №10. «Воинская слава!» преп. Ханюкова О.М., преп. Смирнова В.Н.

34.Концерт ко Дню защитников Отечества, в рамках проекта «Музыкальные семейные вечера» клуб «Дружба» Волжского района

35.Участие в мероприятии в детском театрально – концертном учреждении на тему «Поддержка одаренных детей и молодежи области: актуальные вопросы, современные вызовы, перспективы развития» (преп. Петрова В.Б. выставка народной куклы – работы учащихся ДШИ № 15 художественное отделение)

36. Участие в праздничном мероприятии «Масленица!» на Театральной площади.

37.Участие в праздничном мероприятии «Масленица!» в музее – усадьбе Н.Г. Чернышевского преп. Петрова В.Б. мастер – класс

38.Концерт – беседа «Нет наркотикам!» в рамках проекта «Берегите наше детство» в МОУ СОШ № 71

39.Круглый стол учащихся классов преп. Колосковой Е.Ю. и Мурахтановой «Здоровье, спорт и музыка; правила личной безопасности» (показ слайдов, фильма);

40.Выставка художественного творчества «Мир – миру!! Толерантность!»

41.Участие в концертной программе на выборах Президента России на избирательном участке № 35,37 (Волжский район)

42.Участие в концертной программе на выборах Президента России на избирательном участке № 154 в помещении центральной городской библиотеке Кировский район

43. Участие в концертной программе ко Дню 8 марта в государственном бюджетном учреждении Саратовской области «Центр социальной помощи семье и детям»

44.Участие в праздничном мероприятии к 8 марта для женщин Кировского района г. Саратова

45.Пасха в монастыре 08.04.2018 год. Участие в пасхальной литургии в Свято – Никольском мужском монастыре г. Саратова.

46.Школьный конкурс-выставка ко Дню космонавтики.

47.Участие фольклорного коллектива «Ладушки – Потешки»в концертной программе ко Дню славянской письменности в областной филармонии

48.Участие учащихся и преподавателей фольклорного отделения школы в фестивале, в рамках реализации областного проекта СГК им. Л. В. Собинова «Преемственность традиций фольклорного образования»

49.Выставка детского плаката «Каждый ребенок имеет право на…» к Дню защиты детей.

50.Выступление фольклорного ансамбля «Малинка» в ГБУ Саратовской области «Центр социальной помощи семье и детям»

51.Участие хорового отделения в программе ко Дню Победы на Театральной площади г. Саратова

52.Концерт для многодетных семей в клубе «Дружба» Волжского р-на «Крепка семья – крепка Держава»

53. Классные концерты «Бессмертный полк» для учащихся МОУ СОШ №93,71,10, «РКГ» преп. Ханюковой О.М., Южилиной О.Н., Павловой Л.И., Колосковой Е.Ю. , Мурахтановой Ю.В., Южилиной О.Н., Смирновой В.Н., Набатова Е.Н.

54.Концерт в областной библиотеке – Литературный вечер памяти «Земледелец, воин, писатель. К 100 – летию со дня рождения писателя М.Н. Алексеева - учащиеся фольклорного отделения «Ладушки - Потешки»

Творческие коллективы школы:

1. Концертный фольклорный ансамбль «Ладушки - Потешки» рук. А.В. Пиганова, О.Н. Демидова.

2. Концертный фольклорный коллектив «Веселинка» рук. А.В. Пиганова.

3. Фольклорный ансамбль «Жаворонушки» рук. Краснова А.Г.

4. Фольклорный ансамбль мальчиков «Кужелек» рук. А.В. Пиганова

5. Младшая группа фольклорного ансамбля мальчиков «Кужелек» рук. Пиганова А.В.

6. Фольклорный ансамбль младших классов «Горошинки» рук. А.В. Пиганова

7. Фольклорный коллектив малышей «Малинка» рук. А. В. Пиганова

8. Фольклорный сводный хор рук. А. В. Пиганова, О.Н. Демидова.

9. Старший академический хор рук. Л.Р. Скорупко.

10. Старший академический хор рук В.В. Лысенко.

11. Младший академический хор рук. В.В. Лысенко.

12. Младший академический хор рук. О.Ю. Страхова.

13. Вокальный ансамбль старшеклассников рук. Л.Р. Скорупко.

14. Вокальный ансамбль старшеклассников рук. В.В. Лысенко.

15. Эстрадный ансамбль «Каникулы РОЗ»

16. Вокальный ансамбль преподавателей «ВЕРДИКТ» рук. Л.Р. Скорупко.

17. Фортепианный дуэт преподавателей «Дуэт» преп. Павлова Л.И., Смирнова В.Н.

Все представленные коллективы принимают активное участие в концертно – просветительской деятельности как внутри школы, так и за ее пределами (фестивали, конкурсы, благотворительные концерты, концерты для жителей микрорайонов и т.д.), награждены дипломами, почетными грамотами, сертификатами.

10. ПРИВЛЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ФИНАНСОВЫХ СРЕДСТВ

Источники	Сумма/иная помощь
Родительские средства (добровольные пожертвования) по бюджетным отделениям (за уч. год)	503 994,01 руб.
Родительская плата за обучение по хозрасчетным отделениям (если такие есть) за уч. год	0,00 руб.
Спонсорские средства (с указанием названий фирм, производств, объединений, ИП):	0,00 руб.

Средства из бюджетов других уровней: муниципальный)	73 506,63 руб.
Средства, полученные от проектной деятельности (гранты, средства фондов или общественных объединений) с указанием названия проекта, руководителя проекта и его контактного телефона	0,00 руб.
Средства от дополнительных платных услуг (прокат инструментов, продажа поделок или картин, платные концерты и т.д.)	0,00 руб.
Благотворительность (дополнительные целевые родительские средства на определенные нужды школы)	0,00 руб.
Другие источники (указать)	0,00 руб.

11. ВЫВОДЫ О РАБОТЕ ШКОЛЫ И ПЕРСПЕКТИВАХ ЕЕ РАЗВИТИЯ

Работа администрации и педагогического коллектива школы за отчѐтный период была направлена на реализацию следующих направлений в деятельности учреждения:

- развитие внутришкольной системы оценки качества образования в условиях введения Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств
- разработка и опытная проверка нового содержания образования, образовательных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания, программно-методического обеспечения образовательного процесса, методических разработок учебно-методических комплексов; совершенствование учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения;
- создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся;
-качественное выполнение муниципального задания;
- создание условий для выявления и поддержки одаренных детей;
-укрепление и модернизация учебно-методической и материально-технической базы образовательного учреждения;
-сохранность контингента учащихся;

В целом работа школы заслуживает положительной оценки деятельности за отчетный период.

Учебное заведение на 100% укомплектовано квалифицированными

педагогическими кадрами согласно штатному расписанию. Профильный образовательный ценз педагогического и концертмейстерского состава: 100% преподавателей имеют профильное специальное образование. Анализ кадровой политики школы показывает, что педагогический коллектив МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена» имеет высокий уровень образования.

Численность учащихся в течение последних трех лет стабильна и составляет 235 учащихся, что обеспечивает выполнение школой муниципального задания. Успешными с высокими показателями являются выступления творческих коллективов и солистов школы в конкурсных мероприятиях на международных, всероссийских, окружных, межрегиональных, региональных, областных, городских фестивалях, конкурсах, выставках.

В школе создана гибкая обучающая система, рассчитанная на индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ученику, что способствует повышению качества обучения учащихся и способствует успешной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств «Хоровое пение» и «Музыкальный фольклор». Благодаря внедрению и применению новых методик и технологий, других форм методической работы (дебаты, круглые столы, деловые игры, теоретические семинары, школьный конкурс методических идей) осуществляется повышение уровня подготовки одаренных детей.

Несомненно, одним из важных факторов положительного развития повышения уровня профессиональной компетентности преподавателей, а также профориентационной работе с учащимися, является активное взаимодействие и сотрудничество с кафедрой народного пения и этномузыкологии СГК им. Л.В. Собинова, с преподавателями СОКИ. Творческие и консультационные встречи с преподавателями, участие в конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях СОКИ, СГК им. Собинова Л.В..

Наличие и функционирование школьного сайта, где размещается важнейшая информация для оказания услуг в сфере дополнительного образования, помогает формировать положительный имидж МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена».

Укрепление материально – технической базы – один из главных аспектов работы учреждения в 2017-2018 учебном году: приобретение концертных костюмов (обувь, сарафаны, рубахи) для учащихся фольклорного отделения, концертные воротники для учащихся академического хора, текущие ремонты.

В 2017-2018 году в школе проводилась планомерная методическая работа. Методическая работа была представлена в качестве комплекса методических мероприятий, базирующихся на достижениях науки, передового педагогического опыта и направлена на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого преподавателя.

Результатом деятельности явилось повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом; и в конечном итоге повышение качества и эффективности образовательного процесса: роста уровня образованности, воспитанности и развития учащихся.

На перспективу развития школы следует наметить:

- дальнейшее совершенствование материально-технической и учебно-методической базы;
- продолжить внедрение новых информационных технологий в учебный процесс;
- создавать условия для успешной педагогической деятельности в части оказания информационной, научной консультационной помощи внутренних и внешних консультантов;
- активизировать сотрудничество с детскими садами Кировского и Волжского районов в целях поиска одаренных детей
- увеличить число учащихся, осваивающих предпрофессиональные программы

12. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СЛЕДУЮЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД

Приоритетные задачи на 2018/2019 уч. г. определяются по следующим направлениям:

- развитие материально-технической базы - наращивание информационно-методических ресурсов для учебного процесса (компьютерное оборудование), закупка музыкальных инструментов, приобретение концертных костюмов для фольклорного ансамбля «Жаворонушки» и академического хорового коллективов школы, интерактивной доски

- увеличить число учащихся для обучения по предпрофессиональным программам (ДПОП «Живопись»)

- разработка и реализация новых просветительских проектов

- обеспечить сохранность контингента учащихся по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств

- обеспечить дальнейшее участие преподавателей и студентов СГК им.Л.В. Собинова и СОКИ в проведении мастер классов, открытых уроков, педпрактик с учащимися школы (пролонгировать творческий договор с коллективом кафедры народного пения и этномузыкологии СГК им.Л.В. Собинова) и СОКИ цикловая комиссия народное пение.

- активизировать участие учащихся и преподавателей школы в конкурсах и фестивалях разного уровня

-продолжить работу на официальном сайте учреждения с целью привлечения детей и родителей к деятельности школы

- обеспечить методическую помощь преподавателям для создания общеразвивающей программы для детей - инвалидов

- продолжить работу по обеспечению регулярного участия преподавателей в курсах повышения квалификации

- продолжить деятельность по партнерству с организациями дополнительного, общего образования, учреждениями культуры среднего и высшего звена г. Саратова, Саратовской области и др., музеями, библиотеками, театрами; а также с общественными организациями в сфере культуры, истории и духовности: СГК им.Л.В. Собинова, СОКИ, музеем им.А.Н. Радищева, этнографическим музеем, музеем им.К.А. Федина, ОБДЮ им.А.С. Пушкина, Саратовской областной универсальной научной библиотекой, ВООПиК г. Саратова, Свято – Никольским мужским монастырем, МОУ СОШ № 10, МОУ СОШ №71, МОУ СОШ №93,Д/с Кировского и Волжского районов г. Саратова, ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области, Детская школа искусств №1 СМР Саратовской области и т.д.

Директор Л. И. Павлова

М. П.