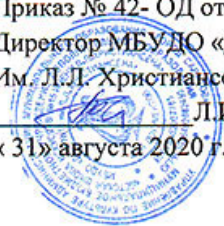


АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ГОРОД САРАТОВ»  
УПРАВЛЕНИЕ ПО КУЛЬТУРЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 15 ИМЕНИ Л.Л.ХРИСТИАНСЕНА»

**Согласовано**  
на заседании Совета трудового  
коллектива школы  
МБУДО «ДШИ №15 им. Л.Л.  
Христиансена»  
Протокол № 1 от 31.08.2020

**Утверждаю**  
Приказ № 42- ОД от 31 .08.2020г.  
Директор МБУДО «ДШИ № 15  
Им. Л.Л. Христиансена»  
 Л.И. Павлова  
« 31» августа 2020 г.



**Дополнительная общеразвивающая  
общеобразовательная программа  
в области изобразительного искусства**

**«Изобразительное искусство»**

г. Саратов

2020 г.

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусств разработана в соответствии с новым ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ и Рекомендациями Министерства культуры, изложенными в Приложении к Письму от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ги. А также кадрового потенциала и материально-технических условий школы.

Общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок освоения программы составляет 4 года.

Общеразвивающая образовательная программа направлена на эстетическое воспитание граждан и привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию.

Все учебные программы направлены на выявление индивидуальных способностей и склонностей учащихся, развитие мотивации к познанию и творчеству, обеспечивают развитие разносторонней творческой одаренности детей и подростков, их общее эстетическое воспитание, приобщение к общечеловеческим ценностям, а также профессиональную направленность учащихся, изъявивших желание (и проявивших способности) поступить в специальные образовательные учреждения.

На обучение по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области изобразительного искусств образовательное учреждение принимает детей с 6 лет. Распределение учебного времени между предметами, обусловлено возрастными особенностями физического и личностного развития учащихся, а также особенностями их художественного восприятия.

### **Планируемые результаты освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства**

Результатом освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства является

приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

*в области художественно-творческой подготовки:*

- знаний основ цветоведения;
- знаний основных законов композиции;
- умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умений работать с различными художественными материалами;
- навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыков передачи формы, характера предмета;

-навыков подготовки работ к экспозиции.

*в области историко-теоретической подготовки:*

первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства  
первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, великих мастеров изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;

- знаний основных средств выразительности изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;

- знаний наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства/дизайна/архитектуры.

**Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения учащимися общеразвивающих программ в области изобразительного искусства.**

Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибальную шкалу в абсолютном значении:

Оценка качества исполнения может быть дополнена системой «+» и «-», что даст возможность более конкретно и точно оценить выступление каждого учащегося.

Текущий просмотр учебных работ проводится по итогам полугодий, итоговый – в конце учебного года, экзаменационный просмотр – по итогам 5 года.

В качестве средств текущего контроля успеваемости учащихся могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

Учащимся, успешно завершившим занятия выдается свидетельство об окончании школы.

Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности

Основными целями деятельности школы являются:

- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств в интересах личности, общества и государства;
- удовлетворение образовательных потребностей граждан в области начального художественного образования, эстетического воспитания и развития;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- выявление одарённых детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачами являются:

- обеспечение необходимых условий для всестороннего развития личности, всемерного раскрытия её способностей;
- создание основы для осознанного выбора будущей профессии в области культуры и искусства.

Программа творческой и культурно-просветительской деятельности осуществляется путем проведения различного рода творческих мероприятий. Основными направлениями являются:

- организация и проведение выставок: ежегодная отчетная выставка работ учащихся, выставки лучших работ учащихся в школе, библиотеках, в общеобразовательных школах, детских садах, учреждениях района и города;
- организация тематических выставок, посвященных различным праздникам - Дню матери, Новому году, Дню защитников отечества, 8 марта и др.
- участие в конкурсах-выставках различного уровня;
- участие в олимпиадах, творческих вечерах;
- посещение музея, картинной галереи, библиотеки;
- участие учащихся в мастер-классах;
- организация тематических классных часов;
- организация новогодних мероприятий;

Конкретно мероприятие по программе творческой, методической и культурно-просветительской деятельности планируются и указываются в плане учебно-воспитательной работы школы на текущий учебный год.

Реализация программы творческой, методической и концертно-просветительской деятельности должна положительно отразиться на повышении качества учебно-воспитательного процесса, повышении уровня мотивации учащихся к образованию, способствовать формированию устойчивой потребности учащихся к художественному творчеству, к общению с искусством. За годы обучения в школе у учащихся сформировано чувство уверенности в достижении положительного результата.

Выпускник школы - это эстетически развитая, эмоциональная, интересная, креативная личность. Он умеет и любит музицировать, может на практике

применить полученные знания, умения, навыки; имеет устойчивый интерес к общению с искусством и приобретению новых знаний, способен нестандартно мыслить и принимать самостоятельные решения, готов к творческой деятельности и осознанному выбору будущей профессии, в том числе и в области музыкального искусства.

### **Аннотации к программам по учебным предметам общеразвивающей программы в области изобразительного искусства**

#### **Учебный предмет «Беседы об искусстве»**

Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве» разработана в соответствии с программой «История изобразительного искусства», утвержденной Министерством культуры СССР 1986г.

Программа знакомит детей с видами изобразительного искусства, жанрами, элементами графической, скульптурной, живописной архитектурной формой на примерах общепризнанных мастеров.

Программа содержит пояснительную записку, где определены цели и задачи программы, формы проведения занятий и ожидаемые результаты.

Раздел учебно-тематический план содержит темы занятий по классам и количество часов в неделю.

Программа содержит разделы методическое обеспечение и список литературы.

Оценка качества реализации программы учебного предмета «Беседы об искусстве» включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся.

#### **Учебный предмет «Рисунок»**

Программа по учебному предмету «Рисунок» разработана в соответствии с программой «Рисунок», утвержденной Научно-методическим центром по художественному образованию в 2005г.

Задачи данной программы заключаются в том, чтобы дать обучающимся конкретные знания по изобразительной грамоте, научить их видеть и анализировать, грамотно изображать объемную форму на плоскости.

Программа содержит пояснительную записку, где определены цели и задачи программы, формы проведения занятий и ожидаемые результаты.

Раздел учебно-тематический план содержит темы занятий по классам и количество часов в неделю.

Программа содержит разделы методическое обеспечение и список литературы.

Оценка качества реализации программы учебного предмета «Рисунок» включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся.

По завершении учебного предмета «Рисунок» по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

#### **Учебный предмет «Декоративно - прикладное искусство»**

Содержанием курса «Декоративно – прикладного искусства» является формирование необходимых знаний о русской традиционной культуре,

практических умений и навыков росписи деревянных поверхностей, пасхальных яиц, кубков, овладение техниками «Батик», «Коллаж» и «Роспись по дереву», знакомство с цветным композиционным решением задачи. Отличительной особенностью данной программы является объединение нескольких тем по декоративно-прикладному искусству. Знания и умения, полученные при обучении по программе «Декоративно-прикладное искусство», помогут учащимся в дальнейшем заниматься декоративно-прикладной деятельностью, создавать произведения для конкурсов и выставок. Программа «Декоративно-прикладное искусство» прежде всего направлена на раскрытие творческого потенциала детей, на обучение навыкам творческого ремесла. В программе учтены возрастные особенности учащихся. Задания планируются по степени трудности.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

### **Материально-технические условия образовательного учреждения**

Реализация общеразвивающей программы в области изобразительного искусства должна обеспечиваться учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам. Внеаудиторная (домашняя) работа учащихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Внеаудиторная работа может быть использована учащимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов, посещение учреждений культуры (театров, картинной галереи, музея и др.), участие учащихся в творческих мероприятиях, проводимых школой. Выполнение домашнего задания должно быть контролироваться преподавателем и родителями учащегося.

Реализация общеразвивающей программы в области изобразительного искусства должна обеспечиваться доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы учащиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд школы должен быть укомплектован печатными или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 учащихся.

Школа может предоставлять учащимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Материально-технические условия школы должны обеспечивать возможность достижения учащимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой.

Материально-техническая база школы должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа должна соблюдать своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

Минимально необходимый для реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения должен соответствовать профилю программы. При этом в школе необходимо наличие:

- концертного зала со специальным оборудованием согласно профильной направленности образовательной программы;
- библиотеки;
- учебных аудиторий для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкапами, стеллажами и др.).

Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию и быть оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий должны иметь площадь не менее 6 кв.м.

В школе должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта учебного оборудования.