

Согласовано с  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 26  
« 26 » августа 2019 г

Согласовано  
Советом родителей  
Протокол от 26.08.2019

Утверждаю  
Приказ № 33.ОД от 26.08.2019  
Директор МБУ ДО «ДШИ № 15  
Им. Л.Л. Христиансена»  
Л.И. Павлова  
« 26 » августа 2019 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О формировании фонда оценочных средств**  
**муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Детская школа искусств № 15 имени Л. Л. Христиансена»»**

г. Саратов

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок разработки и требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедуру согласования, утверждения и хранения фонда оценочных средств (далее - ФОС) для контроля знаний обучающихся по учебным предметам дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств, реализуемых в МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена»

1.2. Положение о фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся разработано в соответствии с законами РФ «Об образовании», Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, Федеральными государственными требованиями (ФГТ), Уставом и другими локальными нормативными актами.

1.3. Положение подлежит применению в учебном процессе, обеспечивающим его реализацию по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.

1.4. Фонд оценочных средств входит в состав комплекта документов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

## **2. Задачи фонда оценочных средств**

2.1. Фонд оценочных средств является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

2.2. В соответствии с ФГТ и Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, оценка качества освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

2.3. Для аттестации обучающихся образовательным учреждением разрабатываются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные обучающимися знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств утверждаются педагогическим советом школы образовательного учреждения.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам образовательной программы в области искусств и ее учебному плану. Фонды оценочных средств обеспечивают оценку качества приобретенных обучающимися знаний, умений, навыков. С целью обеспечения подготовки

обучающихся к промежуточной (экзаменационной) аттестации путем проведения консультаций по соответствующим учебным предметам рекомендуется в учебном году использовать резервное время после окончания учебных занятий.

Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают ее наиболее актуальные разделы, темы, или те или иные требования к уровню навыков и умений обучающегося. Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень отражают объем проверяемых теоретических знаний, практических умений и навыков. Содержание экзаменационных материалов и/или репертуарные перечни разрабатываются преподавателем соответствующего учебного предмета, обсуждаются на заседаниях отделов и Методического Совета и утверждаются заместителем директора по учебно-воспитательной работе не позднее, чем за месяц до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

При проведении экзамена по теоретическим учебным предметам применяются вопросы, практические задания, тестовые задания. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть четкими, краткими, понятными, исключая двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных заданий обучающимся не сообщается.

1) *Текущий контроль успеваемости* осуществляется регулярно преподавателем на уроках. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, на ответственную организацию домашних занятий. Текущий контроль учитывает темпы продвижения ученика, инициативность на уроках и при выполнении домашней работы, качество выполнения заданий. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

2) *Промежуточная аттестация обучающихся по учебному предмету* осуществляется в конце полугодия или учебного года. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и переводных экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, тестирования, устного или письменного опроса, контрольных работ. Зачеты и контрольные уроки в рамках промежуточной аттестации проводятся на учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

3) *Итоговая аттестация* проводится в форме выпускных экзаменов. По итогам этого экзамена выставляется оценка "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно". Обучающиеся на выпускном экзамене должны продемонстрировать достаточный уровень освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств.

Экзаменационные материалы и содержание по каждому выпускному экзамену (программы, темы, билеты, исполнительский репертуар и др.) ежегодно разрабатываются соответствующим отделением образовательного учреждения, рассматриваются на заседании Методического Совета и утверждаются руководителем образовательного учреждения не позднее, чем за 3 месяца до начала проведения итоговой аттестации.

Экзаменационные материалы отражают объем проверяемых теоретических знаний, практических умений и навыков, а также уровень творческого развития выпускника в соответствии с установленными ФГТ минимумом содержания.

2.4. При помощи фонда оценочных средств осуществляется контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений и навыков, определенных во ФГТ по соответствующей образовательной программе в качестве результатов освоения учебных предметов.

2.5. Фонд оценочных средств формируется на основе ключевых принципов оценивания:

- объекты оценки соответствуют поставленным целям обучения;
- использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;
- разные обучающиеся имеют равные возможности добиться успеха.

2.6. Основными свойствами фонда оценочных средств являются:

- предметная направленность (соответствие конкретному учебному предмету);
- содержание (состав и взаимосвязь структурных единиц, образующих содержание теоретической и практической учебного предмета);
- объем (количественный состав оценочных средств);
- качество оценочных средств, обеспечивающее получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

### **3. Разработка фонда оценочных средств**

3.1. Фонды оценочных средств разрабатываются по каждому учебному предмету образовательной программы.

3.2. Ответственность за разработку фондов оценочных средств несет преподаватель, который преподает данный учебный предмет, и заведующие отделениями. Ответственным исполнителем разработки фонда оценочных средств является председатель Методического Совета (заместитель директора по учебно-воспитательной работе).

3.3. При составлении, согласовании и утверждении фонда оценочных средств должно быть обеспечено его соответствие:

- ФГТ по соответствующей образовательной программе;
- рекомендациям по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств;

- дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств и соответствующим учебным планам;

- рабочей программе учебного предмета;

- образовательным технологиям, используемым в преподавании данного учебного предмета.

#### **4. Структура и содержание фонда оценочных средств**

4.1. В соответствии с ФГТ и Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, фонды оценочных средств включают в себя репертуарные перечни, типовые задания, контрольные работы, тесты и другие оценочные средства, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

4.2. Оценочные средства, сопровождающие реализацию каждой дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств должны быть разработаны для проверки качества формирования компетенций и являться действенным средством не только оценки, но и обучения.

4.3. Структурными элементами фонда оценочных средств являются:

- а) паспорт фонда оценочных средств;

- б) комплект репертуарных перечней и тестовых заданий, разработанный по соответствующему учебному предмету;

- в) комплект других оценочных материалов (типовых заданий и т.п.), предназначенных для оценивания уровня сформированности компетенций на определенных этапах обучения.

4.4. Комплект оценочных средств по каждому учебному предмету должен соответствовать рабочей программе предмета и включать оценочные средства по каждому разделу дисциплины. Каждое оценочное средство по теме должно обеспечивать проверку усвоения конкретных элементов учебного материала.

#### **6. Процедура экспертизы и согласования фонда тестовых заданий**

6.1. Создаваемые фонды оценочных средств должны проходить экспертизу. Итоги экспертизы оформляются экспертным заключением. Экспертиза фонда оценочных средств проводится с целью установления соответствий:

- требованиям ФГТ;

- рекомендациям по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств;

- дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств;

- рабочей программе учебного предмета;

- целям и задачам обучения, сформулированным в рабочей программе предмета.

6.2. Фонды оценочных средств по учебному предмету согласовываются с Методическим Советом.

6.3. Фонды оценочных средств по учебному предмету утверждаются директором образовательного учреждения.

**7. Ответственность за разработку и хранение фонда оценочных средств**

7.1. Печатный экземпляр фонда оценочных средств хранится в составе учебно-методических комплексов по учебному предмету у преподавателей и заведующих отделениями, они несут ответственность за нераспространение оценочных средств среди обучающихся образовательного учреждения.