Согласовано с общим собранием
Коллектива
Председатель совета трудового
коллектива
_____Е.Н. Набатова
«21» декабря 2018

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена»
_____Л. И. Павлова
«18» декабря 2018

Подписан: Павлова Людмила Ильинична
DN: ИНН=645206901095, СНИЛС=04492124849, E=dsi15@mail.ru, C=RU, S=Саратовская область, L=Саратов, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ""ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 15 ИМЕНИ Л.Л. ХРИСТИАНСЕНА""", G=Людмила Ильинична, SN=Павлова, CN=Павлова Людмила Ильинична
Основание: Директор
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.09.17 15:24:18+04'00'

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования
«Детская школа искусств № 15 имени Л.Л. Христиансена»

на 2019 – 2022 годы

г. Саратов

Управление по культуре
администрации муниципального образования
«Город Саратов»
410600, г. Саратов, пр. Кирова, 29
тел./факс: (8452) 26-33-67
e-mail: uprkultura@mail.ru
14.01.2020 г.

Характеристика учреждения и полная информационная справка (паспорт)

Полное название учреждения: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 15 имени Л.Л. Христиансена» была основана в 1966 году решением учредительной конференции хорового общества Саратовской области

Хоровое общество Саратовской области решением учредительной конференции переименовано в музыкальное общество Саратовской области «Детская хоровая студия № 2» (25.05.1987) приказ № 10.

Постановлением администрации г. Саратова от 09.10.1992 г. № 241 «Детская хоровая студия № 2» музыкального общества Саратовской области передана в муниципальную собственность и переименована в Детскую хоровую школу № 2 Лицензия А 531432 регистрационный номер 25 от 04.09.1995. В соответствии с постановлением администрации г. Саратова от 05.02.1996 г. № 36 с момента регистрации приобретает статус юридического лица. Учредителем является Управление культуры администрации г. Саратова. Приказ по Управлению культуры № 99 от 11.12.1998. Лицензия А 562966, регистрационный номер 2965 от 09 апреля 1999; Свидетельство о государственной регистрации предприятия регистрационный номер 01179394 от 16.02.1999 .

«Детская хоровая школа № 2» переименована в муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская хоровая школа № 2». Приказ по Управлению культуры администрации г. Саратова № 99 от 11.12.1998.

Постановление мэра города Саратова от 18 октября 2000 г. № 709 «О реорганизации управления культуры администрации города в комитет по культуре администрации города» Свидетельство о реорганизации 1026402662450 от 27.10.2003, 26.01.2004.

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская хоровая школа № 2» переименовано, полное наименование муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Детская хоровая школа № 2». Приказ № 50 от 13.05.2003. Лицензия серия А № 155906, регистрационный номер 311 от 12 июля 2004 ;

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская хоровая школа № 2» переименовано, полное наименование муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 15 имени Л.Л. Христиансена». Приказ № 15-ОД от 28.01.2005 .

Юридический адрес: 410010, г. Саратов, ул. им. Академика Навашина С.Г. 8
Телефон: 8(452)664-72-53
Факс: 8(452)664-72-53
e-mail: dsi15@mail.ru
Адрес официального сайта: www.dsi15.ru
Должность руководителя: Директор
ФИО руководителя: Павлова Людмила Ильинична

II. Нормативно-правовая база МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена»:

1.Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12.12.1993 г.)
2.Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3.Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»
4.Федеральный закон от 05.04.2013 г. N 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»
5.Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»
6.Закон Российской Федерации от 09.10.1992 №36-12-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»
7. Гражданский кодекс
8.Трудовой кодекс
9.Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 г. «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»
10.Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов от 03.04.2012 г.
11.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.06.2012 г. № 504 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей»
12.Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.07.2013 г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств».
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации».
14. Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» Фортепиано, Струнные инструменты, Народные инструменты, Духовые и ударные инструменты, Хоровое пение.
15. Приказ Министерства культуры РФ от 9 февраля 2012 г. N 86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств».

16. Приказ Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. N 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»
17. Закон Саратовской области от 21.07.2010 г. «О культуре».
18.Постановления и распоряжения администрации муниципального образования «Город Саратов».
19.Приказы управления по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов».
20.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 03.04.2003 г. № 27 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.1251-03».
21.Постановление Правительства РФ от 25.04.2012 г. №390 «Правила противопожарного режима в РФ»
22.Примерные учебные планы Министерства культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 и 2005 года (письмо Министерства культуры и массовых коммуникаций № 1814-18-07.4 от 02.06.2005г).
23. Устав школы.

III. Структура и система управления

В соответствии с Уставом, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, нормативными правовыми актами, действующими в Российской Федерации, МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена» самостоятельна в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами, действующими в Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, Уставом и программой развития МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена».

Учредителем МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена» является муниципальное образование «Город Саратов». Функции Учредителя МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена» в части определенной решениями Саратовской городской Думы, и иными муниципальными правовыми актами от имени администрации муниципального образования «Город Саратов» осуществляет управление по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов» (далее – Учредитель). Полномочия собственника по управлению и распоряжению имуществом МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена» от имени муниципального образования «Город Саратов» осуществляет уполномоченный представитель собственника – комитет по управлению имуществом города Саратова в соответствии с действующим законодательством.

Компетенция Учредителя, руководителя (директора) и иных органов управления определены Уставом образовательной организации. Содержание функциональных обязанностей участников управления школой приводятся и регламентируются в должностных инструкциях и локальных актах, разработанных в школе.

IV. Паспорт муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 16»

Основной вид деятельности МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена» − образовательная деятельность, целью которой являются формирование мотивации личности к творчеству; обучение, воспитание и развитие каждого учащегося с учётом его индивидуальных особенностей; создание максимально благоприятных условий для развития способностей учащихся; реализация дополнительных образовательных программ.

Общие сведения	
Название ОУ (в соответствии с лицензией)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 15 им. Л.Л. Христиансена»
Тип учреждения	бюджетное
Организационно-правовая форма учреждения	учреждение
Тип образовательной организации	организация дополнительного образования
Учредитель	Муниципальное образование «Город Саратов»
Юридический и фактический адрес	410010, г. Саратов, ул. им. Академика Навашина С.Г., 8 410010, г. Саратов, ул. Аэропорт СХИ секция 4
Телефон/факс	+7(8452) 64-72-53
Адрес электронной почты	e-mail: dsi15@mail.ru
Адрес сайта	www.dsi15.ru
ФИО директора	Павлова Людмила Ильинична
Заместитель директора по учебной работе	Серебрякова Лариса Ильинична
Заместитель директора по АХР	Абросимов Михаил Александрович
Свидетельство о государственной регистрации	От 16 февраля 1999 г. № 01179394
Лицензия	рег. № 2240 Серия 64Л01 № 0001928 дата выдачи 13.08.2015.
Основное здание школы	Адрес: 410010, г, Саратов, ул. им. Академика Навашина С.Г., 8
Тип здания	приспособленное
Язык, на котором осуществляется образование	русский
Виды реализуемых образовательных программ	Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств; Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;

Формы получения образования и формы обучения	В образовательной организации МБУДО «ДШИ №15 им. Л.Л. Христиансена» форма обучения − очная
Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации образовательных программ и срокам обучения по ним	Установлены для дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
Структура управления МБУДО	Администрация, Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет родителей
Режим работы	Шестидневная рабочая неделя с продолжительностью учебного дня с 8.00 до 20.00. Занятия проходят в две смены.
Ресурсная база	
Помещение и его состояние	Общая площадь – 252,м^2, учебная площадь – 222м^2 Состояние удовлетворительное
Инструментальный парк	Пианино – 9, баян – 3, аккордеон – 5, гармонь – 1, балалайка –4, блок-флейта – 2, гусли – 1, синтезатор – 4, цифровое пианино – 4, металлофон - 1, барабаны, бонги, ксилофон.
Техническая оснащённость	Компьютеры – 2 Ноутбук – 3 МФУ – 1 Музыкальный центр – 2 Магнитола – 2 DVD плеер – 1 Видеокамера – 1 Радиосистема – 4 Микшерный пульт – 1 Активные акустические колонки – 2 Телефон/факс – 1 Выход в интернет – выделенная линия
Библиотечный фонд	1608
Концертный зал	зал 50 мест

V. Основные показатели работы на момент составления Программы

Характеристика педагогических кадров

В настоящее время в МБУДО «Детская школа искусств № 15 им. Л.Л. Христиансена» работают 20 преподавателей и концертмейстеров.

Высшее образование имеют – 20 человек

11 преподавателей и концертмейстеров имеют высшую квалификационную категорию;

5 преподавателей и концертмейстеров – первую квалификационную категорию;

4 преподавателя – без категории.

Контингент школы

На начало 2018 – 2019 учебного года контингент составляет 245 учащихся: 120 – ДПОП, 125 – ДООП.

В школе реализуются следующие образовательные программы:

№	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок обучения
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	8(9)
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Живопись»	8(9)
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9)

№	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок обучения
1.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	7
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фольклорное искусство»	5-6
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Изобразительное искусство»	5
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»	7

Коллективы школы

В школе функционирует 17 музыкальных коллективов:

1. Концертный фольклорный ансамбль «Ладушки - Потешки»
2. Концертный фольклорный коллектив «Веселинка
3. Фольклорный ансамбль «Жаворонушки».
4. Фольклорный ансамбль мальчиков «Кужелек»
5. Младшая группа фольклорного ансамбля мальчиков «Кужелек»
6. Фольклорный ансамбль младших классов «Горошинки»
7. Фольклорный коллектив малышей «Малинка»
8. Фольклорный сводный хор.
9. Старший академический хор
10. Старший академический хор
11. Младший академический хор
12. Младший академический хор

13. Вокальный ансамбль старшеклассников
14. Вокальный ансамбль старшеклассников.
15. Эстрадный ансамбль «Каникулы РОЗ»
16. Вокальный ансамбль преподавателей «ВЕРДИКТ» .
17. Фортепианный дуэт преподавателей «Дуэт»

Достижения учащихся

За последние 5 лет школа воспитала:

90 лауреатов и дипломантов международных конкурсов и фестивалей;
55 лауреатов и дипломантов всероссийских конкурсов и фестивалей;
115 лауреатов и дипломантов региональных конкурсов и фестивалей.

Программу развития школы можно определить как интегративное представление исходных проблем, действий и ресурсов по их решению и задач для достижения поставленных целей. Программа развития направлена на решение приоритетных проблем для совершенствования жизнедеятельности нашего образовательного учреждения. Данная Программа является моделью совместной деятельности педагогов, обучающихся и родителей, включающей в себя исходное состояние образовательного учреждения, образ создаваемого будущего образовательного учреждения в виде концепции и систему действий по переходу от настоящего к будущему.

Программа развития школы – это модель движения к желаемому будущему.

Программа имеет в основе главную позицию: вовлечение наибольшего количества детей в процесс познания наследия русской и зарубежной культуры, формирование и развитие творческой личности, усовершенствование современных педагогических технологий, способствующих развитию творческого мышления и возможностей, заложенных в личности.

Главная цель: формирование мотивации личности к творчеству, развитие активности и способности принимать самостоятельные решения.

Основные задачи школы:

- обеспечение оптимальных условий для развития индивидуальных способностей и склонностей ребёнка;
- обучение, воспитание и развитие каждого учащегося с учётом его индивидуальных особенностей;
- создание максимально благоприятных условий для развития духовного внутреннего мира учащихся, способностей и развития их художественно-эстетического вкуса;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- приобщение участников педагогического процесса к духовным ценностям отечественной и зарубежной культуры;

Деятельность ДШИ по реализации поставленных целей и задач осуществляется на основе следующих принципов:

- принцип вариативности, гибкости образовательных программ, способность быстро откликнуться на новые потребности;
- принцип непрерывности и автономности, указывающий на необходимость преемственности с другими образовательными уровнями;
- принцип синтеза в образовательном процессе интеллектуальной, эмоциональной, духовной деятельности на основе деятельности предметно-творческой;
- принцип открытости, направленный на организацию взаимодействия всех субъектов образовательного пространства;
- принцип индивидуализированного подхода к каждому обучающемуся в соответствии с его социальными претензиями и реальными способностями.

В определении перспектив развития нашего образовательного учреждения мы исходим из того, что развитие, как таковое, не должно заменять функционирование, которое позволяет нам добиваться достаточно стабильных результатов благодаря устоявшимся условиям работы: кадровому составу, удовлетворительному состоянию программно- методического и материального обеспечения. Процесс развития школы должен способствовать повышению ее конкурентоспособности, обретению ею своего собственного «лица», неповторимого и привлекательного для тех, к кому оно обращено, и превращению школы в школу личностного роста для каждого субъекта образовательного процесса – это именно тот ориентир, который определяет развитие нашего образовательного учреждения. И прежде всего мы стремимся к созданию такого образовательного пространства школы, которое позволит обеспечить личностный рост учащегося и его подготовку к полноценному и эффективному участию в общественной и профессиональной жизни.

Современное общество делает свой социальный заказ, основанный на более высоких требованиях к человеку во всех сферах его деятельности: умение творчески мыслить, качественно выполнять профессиональные функции, принимать решения и брать ответственность за их выполнение на себя. В связи с этим процесс образования должен рассматриваться не только как процесс приобретения определённого набора знаний, умений и навыков, но и как способ воспитания определенных качеств (общественной активности, творческих способностей и умений, эмоционально- коммуникативных компетенций, и т.д.), призванных подготовить ребенка к самостоятельной жизни, помочь ему легче адаптироваться в современных условиях. Учитывая социальные ожидания по отношению к школе, были выявлены те потенциальные результаты, к достижению которых должна стремиться школа.

Основными направлениями развития школы являются:
- создание условий, обеспечивающих личностный рост всех субъектов образовательного процесса;
- создание условий для превращения школы в социокультурный центр микрорайона;
- обеспечение здоровьесбережения учащихся;
- формирование ключевых компетенций в творческой деятельности, способствующих развитию личностных качеств, необходимых для успешной

самореализации.

При формировании концепции будущего нашей школы необходимо определить, на реализацию какой части общего социального заказа мы ориентированы, и решение каких проблем считаем приоритетным. Школа выделяет две позиции: необходимость реализации стратегии модернизации школьного образования и важность удовлетворения запросов со стороны основных участников образовательного процесса – учащихся, их родителей и педагогов.

Идея обновления образовательного процесса посредством модернизации основных компонентов образовательной практики (содержания, условий, технологий).

Значительная часть преподавателей школы отличается творческой активностью, готовностью к инновационной деятельности.

Это даёт возможность решать следующие проблемы:

- обновления содержания образования (введение учебных планов нового поколения, экспериментальных программ);
- применения новых методик и технологий обучения и воспитания, позволяющих усовершенствовать образовательный процесс;
- осуществления дифференцированного подхода к обучению в зависимости от конкретных возможностей, способностей и запросов каждого ребёнка;
- реализации идеи развивающего обучения, которое рассматривает учебный предмет как средство формирования и совершенствования всех граней личности.

VI. Достижение современного качества образования. Учебно-методическая и организационно-инновационная деятельность.

1.Реализация общеразвивающих и предпрофессионалных программ;
2.обобщение накопленного опыта музыкального, эстетического и художественного воспитания детей;
3.выявление и развитие способностей обучающихся, обеспечение возможности дополнительного образования;
4.применение разнообразных форм сотрудничества с родителями учащихся для осуществления по отношению к ним воспитательно-разъяснительных функций;
5.организация работы по повышению квалификации работников сферы образования;
6.разработка, апробация и внедрение учебных планов, программ, учебных пособий, научной, методической, справочной литературы;
7.организация и проведение семинаров, конференций, олимпиад, конкурсов, фестивалей и т.п.;
8.организация концертов, выставок;
9.координация совместной деятельности с родственными учреждениями по музыкально-эстетическому и художественному воспитанию детей;

10.налаживание творческих и деловых контактов с расположенными в микрорайоне учреждениями социальной сферы для коллективного решения задач воспитания и развития детей, организации содержательного досуга и вовлечения родителей в этот процесс;
11.подготовка учащихся к поступлению в средние учебные заведения и вузы;
12. дальнейшее развитие традиций кураторства / школа - СОКИ – СГК/
13. внедрение в учебный процесс современных образовательных технологий с использованием аудио-видеотехники и новых информационных технологий.

Создание условий, обеспечивающих личностный рост всех субъектов образовательного процесса – основная управленческая задача. Для решения этой задачи необходимо создание нормативно-правовой, финансово-экономической, кадровой и материально-технической базы.

Формами самоуправления образовательной организации являются:
- Педагогический совет
- Методический совет
- Совет Школы
- Общее собрание трудового коллектива
- Совет родителей

Совет школы – постоянно действующий орган самоуправления, создан для решения вопросов, связанных с организацией образовательного процесса и финансово-хозяйственной деятельности.

Педагогический совет – коллегиальный орган управления, объединяющий преподавателей и концертмейстеров для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса.

Методический совет создан для координации методической работы отделов школы.

Общее собрание трудового коллектива – орган управления, правомочный принимать участие в решении всех вопросов деятельности школы, за исключением вопросов, отнесенных к исключительной компетенции Учредителя и директора.

Совет родителей – орган управления, главной задачей которого является оказание помощи администрации и преподавательскому составу школы в организации учебно-воспитательной, культурно-просветительской работы школы.

Развитие материально-технической базы школы.

№	Мероприятия	Сроки
1.	Обновление музыкальных инструментов.	В течение всего периода.
2.	Приобретение аудио и видео техники, оргтехники.	В течение всего периода.
3.	Приобретение нотной и методической литературы.	В течение всего периода.
4.	Приобретение наглядных пособий работы для	В течение

	работы художественного отделения.	всего периода.
5.	Обновление учебной мебели.	В течение всего периода.
6.	Проведение ремонтных работ	В течение всего периода.

Центром образовательного процесса в школе является учащийся, а задачами школы – предоставление ему самых широких возможностей для успешного освоения образовательных программ, адаптированных к индивидуальным способностям и возможностям обучающегося и соответствующих конечной цели его обучения.

Результатом образовательного процесса является выпускник школы, поэтому высокие требования к уровню подготовки выпускника – важный критерий результативности образовательного процесса.

Выпускник школы должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- достижение уровня развития личности, достаточного для ее творческой самореализации и самовыражения в сфере искусств;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях мирового культурного пространства;
- креативность, созидательность и конструктивность мышления;
- приобретение собственного опыта творческой деятельности, выраженного в овладении знаниями, умениями и навыками по выбранному виду искусства.

В соответствии с этим работа школы строится на основе следующих принципов:

- уважения личности ребёнка в сочетании с разумной требовательностью;
- согласованности требований школы и семьи;
- учёта возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- разумного сочетания педагогического управления с поддержкой инициативности и самостоятельности ребёнка;
- формирования художественного вкуса.

Вышеперечисленные принципы, лежащие в основе программы, направлены на организацию жизнедеятельности воспитанников, максимально полное развитие у учащихся познавательного интереса и творческих способностей, с учетом индивидуальности каждого ребёнка и его личностных качеств.

Перед современной школой сегодня особенно остро стоит проблема духовно-нравственного воспитания молодежи. Данная Программа развития отражает вопросы обеспечения становления нравственной личности в ходе учебного процесса и охватывает развитие таких нравственных качеств как:

- гражданственность и патриотизм;
- гуманизм;
- личная ответственность и инициативность;
- взаимоуважение;

- честность и принципиальность;
- сотрудничество и взаимодействие;
- самосовершенствование.

Таким образом, развитие школы ориентируется на построение такого образовательного пространства, которое максимально будет способствовать становлению выпускника как компетентной, социально интегрированной и мобильной личности, способной к полноценному и эффективному участию в общественной и профессиональной деятельности. Анализ качества подготовки учащегося выпускных классов позволяет сделать выводы о том, что в целом подготовка выпускников на всех отделениях школы соответствует требованиям к уровню подготовки выпускников по основным показателям.

VII. Практическая реализация программы развития

Совершенствование учебно-воспитательной работы

1.Обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательной деятельности (внедрение в учебный процесс учебных планов нового поколения, создание новых и усовершенствование уже разработанных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ).

2.Совершенствование системы дифференцированного обучения.

3.Более широкое использование в образовательном процессе современных информационных ресурсов и технологий.

4.Совершенствование воспитательной функции школы через эффективные формы сотрудничества с родителями, активизация концертно-просветительской деятельности:

№	Наименование мероприятия	Срок реализации
1	Участие в фестивалях и конкурсах в рамках декады «Музыкальный калейдоскоп»	В течение всего периода.
2	Участие в международных, всероссийских и региональных фестивалях и конкурсах	В течение всего периода.
3	Участие в городском фестивале «Город кино»	В течение всего периода.
4	Цикл концертов, посвящённых Дню Победы	В течение всего периода.
5	Концерты, посвящённые Дню музыки	В течение всего периода.
6	Праздник «Посвящения в музыканты»	В течение всего периода.
7	Городские конкурсы и фестивали фольклорного искусства	В течение всего периода.
8	Сотрудничество с Саратовской государственной консерваторией им. Л.В. Собинова	В течение всего периода.

9	Сотрудничество с Саратовским областным колледжем искусств г. Саратова	В течение всего периода.
10	Городские фестивали и конкурсы ДПИ и живописных работ	В течение всего периода
11	Циклы концертов к календарным датам	В течение всего периода
12	Мероприятия, в рамках года Памяти и славы в честь 75 - летия Победы в Великой Отечественной войне.	В течение всего периода
13	Сотрудничество с городской библиотекой № 2	В течение всего периода
13.	Сотрудничество с областной библиотекой для детей и юношества им.А.С. Пушкина	В течение всего периода
14.	Сотрудничество с МУК Центральная городская библиотека	В течение всего периода
15.	Сотрудничество с областной универсальной научной библиотекой г. Саратова	В течение всего периода
16	Сотрудничество с МОУ СОШ № 71, 73, 10,93,51,24,	В течение всего периода
17	ГБОУ «Саратовская кадетская школа - интернат № 1	В течение всего периода
18	Школы искусств города Саратова, Энгельса, области (Татищевский муниципальный район, р.п. «Новые Бурасы», Саратовский район, школы г. Балаково)	В течение всего периода
19	Ежегодный межрегиональный конкурс фольклорных коллективов	апрель
20	Областной конкурс - выставка художественных работ учащихся г. Саратова и Саратовской области	Декабрь Май.
21	Участие в торжественных мероприятиях, посвященных Дню рождения А.С. Пушкина в областной библиотеке им. А.С. Пушкина	Ежегодно

VIII. Кадровое обеспечение программы развития

1. Поддержка и стимулирование деятельности преподавателей, осваивающих новые методики и технологии, ведущих активную учебно-воспитательную и методическую работу, показывающих высокое качество работы.
2. Повышение качественного уровня преподавания за счет повышения квалификации преподавательского состава, совершенствование профессионального мастерства через систему курсов повышения квалификации, семинаров разных уровней.
3. Работа с молодыми специалистами.
4. Пополнение и обновление преподавательского состава.

IX. Методическое обеспечение программы развития

1.Совершенствование работы методического совета по внедрению наиболее эффективных форм методической деятельности:
-организация психолого-педагогических проблемных семинаров;
-поиск и освоение передового педагогического опыта, новых методик преподавания.
2. Помощь преподавателям школы в подготовке учащихся к конкурсам и фестивалям различного уровня (консультации по подбору репертуара, прослушивания и т.д.).
3. Работа по организации повышения квалификации преподавательского состава (повышение и подтверждение квалификационных категорий, обучение на курсах повышения квалификации); привлечение преподавателей школы к более активному участию в конкурсах методических работ, методических мероприятиях ГМО и ОМО.
4. Активизация работы коллектива по разработке и совершенствованию предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

X. Заключение

Программа затрагивает также вопросы выработки у учащихся необходимых компетенций, жизненно необходимых в современном многокультурном обществе, и формирование основ культуры человеческих взаимоотношений.

Данная Программа развития составлена с учетом модернизации российской системы образования, повышения требований к уровню подготовки учащихся в условиях компетентного подхода и научно-технического прогресса и делает акцент на воспитание творческой, гибко реагирующей на смену обстоятельств личности, способствующей формированию и развитию интеллектуального и духовного потенциала нации.

Школа стремится максимально адаптироваться к индивидуальным способностям учащихся и создать наиболее благоприятные условия для разностороннего развития субъектов образовательного процесса, для достижения качества образования, адекватного современным запросам личности, общества и государства. Основные виды деятельности школы направлены на мотивацию к овладению базовой культурой, на поддержку процесса успешной социализации личности учащихся и на создание возможностей для педагогов более полного раскрытия себя в профессиональной сфере посредством освоения новых технологий обучения, овладения вариативными методами, формами и приемами обучения.